

# MOSAÏK - MOSALINE VELOURS

Mur & boiserie

BÂTIMENT  
**MOSAÏK**

Date : 2023

Classement : NF T 36 - 005 Famille I classe 7b2



\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).



EU Ecolabel : FR/044/020

## CARACTÉRISTIQUES DE LA PEINTURE

NATURE DE LA RÉSINE

CONDITIONNEMENT

ASPECT

SUPPORTS

SEC AU TOUCHER

à 20°C / HR 50%

RECOUVRABLE

à 20°C / HR 50%

MATÉRIEL

NETTOYAGE DES OUTILS

RENDEMENT

DENSITE

NIVEAU DE

LESSIVABILITE

(NF EN ISO 11998)

## SPÉCIFICATIONS

ACRYLIQUE & SYNTHÉTIQUE

0.5L / 2.5L

VELOURS

Neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures, toile de verre ou dérivés



1 heure



6 heures



Rouleau polyester tissé 10mm-12mm  
Pinceau spécial Acrylique - Pistolet



Eau

10 m<sup>2</sup>/L

1.37

LESSIVABLE

(après 3 semaines de séchage)

Valeur limite UE pour ce produit (cat : A/a) : 30g/l (2010).  
Ce produit contient moins de 1g/l COV.

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Peinture velours aux résines synthétiques, facile d'entretien, au pouvoir couvrant excellent et grand confort d'application pour un résultat de qualité professionnelle.

### PRÉPARATION conforme au DTU 59.1

Les fonds doivent être sains, secs, propres et exempts de plastifiant et de moisissure.

En cas de farinage ou perte d'adhérence, une reconnaissance préalable est nécessaire pour déterminer la nature des préparations à entreprendre avant une quelconque mise en peinture.

- Sur les supports neufs ou non peints : appliquer préalablement la sous-couche universelle acrylique Mosaik ou la sous-couche plaque de plâtre Mosaik.
- Sur les anciennes peintures satinées ou brillantes : dépolir à l'aide d'un papier abrasif puis épousseter avant la mise en peinture.
- Sur fibres de verre et dérivés : appliquer préalablement la sous-couche universelle acrylique Mosaik et laisser sécher 1 semaine.
- Sur fonds friables ou farinants : éliminer les parties non adhérentes puis appliquer la sous-couche universelle glycéro Mosaik.
- Sur les anciennes peintures adhérentes mates ou velours : application directe sans sous-couche.

### APPLICATION

- En 1 couche grasse sur support propre, préparé et en bon état
- Répartir grassement, croiser 1 ou 2 fois pour obtenir une épaisseur homogène puis lisser sans appuyer, toujours dans le même sens du bas vers le haut.
- Travailler rapidement hors courant d'air et ne pas revenir sur des zones en cours de séchage pour éviter les traces de reprise.
- Appliquer par une température idéale comprise entre 8°C et 25°C, hors courant d'air, avec une humidité relative < 70%.

### CONSEILS

Bien mélanger la peinture avec une spatule plate ou un malaxeur avant l'utilisation.

Retirer les éventuelles bandes de masquage tant que la peinture est encore humide.

Le produit est lessivable après 3 semaines de séchage.

**Nettoyage des outils** : Nettoyer les taches immédiatement avec un chiffon propre humide et nettoyer vos outils immédiatement avec une eau savonneuse et rincer.

### SÉCURITÉ

Pendant l'application, porter des gants, des vêtements et des lunettes de protection adaptés. Pour une application au pistolet, ne pas respirer les brouillards et aérosols générés. EN cas de ventilation insuffisante, porter un appareil respiratoire approprié. Éviter le gaspillage de peinture : faire une estimation de la quantité de peinture nécessaire. Bien refermer les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture. Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie. Éliminer ce produit et son emballage dans un agréé. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte. Ne pas jeter le produit à l'égout.

Peut être conservé 12 mois en emballage d'origine non entamé. Stocker à l'abri du gel et de la chaleur dans son emballage d'origine. Bien refermer les récipients entamés. Utiliser rapidement après ouverture.

