



CARACTÉRISTIQUES DE LA PEINTURE	SPECIFICATIONS
NATURE DE LA RÉSINE	Acrylique
CONDITIONNEMENT	0,5 Litre / 2 Litres
ASPECT	MAT
SUPPORTS	Acier / Galva / Aluminium / Cuivre / Inox / Ancienne peinture alkyde et acrylate / Caoutchouc / Surface PU / Mélaminé / Bois / PVC / Carrelage / Verre / Béton / Briques / Terre cuite
SEC AU TOUCHER	 2 Heures à 20°C / HR<50%
RECOUVRABLE	 4 heures
MATÉRIEL	 Rouleau poils mi- longs (10mm) et Pinceau spécial Acrylique
NETTOYAGE DES OUTILS	 Eau
RENDEMENT	10 m²/L
GARANTIE	Bonne tenue jusqu'à 10 ans

Valeur limite UE pour ce produit (cat : A/i) : 140g/l (2010).
Ce produit contient maximum 50g/l COV.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

MOSAÏK OMNI 16 est une peinture Multisupports conçu pour une protection extrême des supports. Elle est applicable sur supports Intérieur et Extérieur et présente une bonne tenue jusqu'à de 10 ans.

Destination : Acier / Galva / Aluminium / Cuivre / Inox / Ancienne peinture alkyde et acrylate / Caoutchouc / Surface PU / Mélaminé / Bois / PVC / Carrelage / Verre / Béton / Briques / Terre cuite

PREPARATIONS conformes au DTU 59.1

La préparation soignée des supports garantit un résultat optimum. Ces fonds doivent être sains, secs, propres et conformes au DTU 59-1.

- **Sur supports déjà peints :** Nettoyer les supports. Dépolir légèrement les surfaces brillantes ou satinées avec un abrasif à l'eau. Sur les parties écaillées, éliminer les parties non adhérentes, puis poncer pour égaliser et lisser les surfaces. Si le support est peu cohésif ou farinant, consolider par les moyens appropriés.

- **Sur maçonneries :** En extérieur (façade et appuis de fenêtre), traiter avec un anti-dépôts verts. Laisser agir pendant une semaine puis nettoyer avec un appareil haute pression. Laisser sécher plusieurs jours.

En intérieur (murs et plafonds), brosser, dépoussiérer, lessiver si nécessaire.

- **Sur boiseries :** Le bois doit être propre, sain, sec et dur. Utiliser un produit de traitement adapté en présence d'insectes xylophages et de moisissures. Ne pas appliquer en direct sur des bois taniques (chêne, châtaignier, iroko, frêne, Western Red Cedar, teck ...). Poncer légèrement (grain 120) et épousseter.

- **Sur métal neuf :** Bien dégraisser. Poncer légèrement.

- **Sur carrelage mural :** Bien nettoyer, laisser sécher et poncer pour casser le brillant du carrelage. Ne pas peindre à l'intérieur d'une douche.
- **Sur plastique (type PVC ou mélaminé) :** Nettoyer, poncer légèrement (grain 120) et épousseter.

APPLICATION

Appliquer en 2 couches sur support préparé. Croiser pour obtenir une épaisseur constante et homogène.

CONSEILS

Bien mélanger la peinture avec une spatule plate ou un malaxeur avant et pendant l'utilisation.

En expositions très agressées, appliquer une 3ème couche.

Ne pas appliquer par temps menaçant ou risque d'averse.

Appliquer par une température idéale comprise entre 18°C et 23°C, hors courant d'air – HR < 60%

En extérieur : Ne pas appliquer en plein soleil.

Nettoyer les taches immédiatement avec un chiffon propre imbibé d'eau et nettoyer vos outils dès la fin de l'application, en enlevant l'excès de peinture et en les nettoyant à l'eau savonneuse.

SÉCURITÉ

Stockage à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

En intérieur, bien aérer et ventiler après l'application

Bien refermer après utilisation et conserver un maximum de 12 mois dans son emballage d'origine.

Les peintures non utilisées ne doivent pas être jetées avec les ordures ménagères et nécessitent un traitement spécial pour être éliminées sans danger pour l'environnement. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités de collectes.