

### CONVERTEX TRANSFORMADOR DE ÓXIDO

#### DESCRIPCIÓN

Disolución de derivados taninos con agentes humectantes. CONVERTEX se utiliza para compensar la deficiencia en la preparación de un sustrato ferroso que no se encuentra en condiciones de recibir ningún tipo de pintura, presentando puntos de oxidación, a la vez como las deficientes condiciones climatológicas presentes. CONVERTEX proporciona una forma rápida y sencilla de preparación de los sustratos ferrosos dada a la reacción química que se produce en la superficie del metal. CONVERTEX neutraliza el avance del óxido y favorece la adhesión por parte de las pinturas que puedan aplicarse a posteriori.

#### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

<b>Peso específico</b>	0.85 +/- 0.03 g/cc
<b>Viscosidad</b>	20 s copa Ford 4"
<b>Sólidos en volumen</b>	15 +/- 0,1
<b>Aspecto</b>	líquido amarillento
<b>Acabado</b>	imperceptible
<b>Secado al tacto</b>	3-5 horas
<b>Repintado</b>	24 horas
<b>Consumo</b>	aprox 50-75 g/m2 por capa
<b>Aplicación</b>	brocha rodillo y esponja

#### APLICACIONES

CONVERTEX se utiliza principalmente en las siguientes condiciones:

- Para preparar un sustrato férrico ligeramente oxidado sin necesidad de lijar o cepillar
- Para emplear como aditivo anticorrosivo a esmaltes de decoración.  
\*No utilizar en pinturas con pigmentos de aluminio.
- Para absorber y emulsionar la humedad debida al rocío.
- Para desengrasar superficies.

#### PRECAUCIONES

No aplicar si se prevén lluvias ni en zonas de niebla cerrada. No aplicar a temperatura ambiente o del sustrato por debajo de 5° C. Usar elementos de protección personal: guantes tipo nitrilo, gafas de seguridad y mascarilla de vapor si se pulveriza.

#### MODO DE EMPLEO

Remover hasta homogeneizar el contenido del envase. Aplicar con el sistema elegido, brocha, esponja o rodillo, sin dilución alguna, es muy importante que toda la zona quede impregnada con CONVERTEX. El tiempo de secado medio es de 3 a 5 horas siendo este directamente proporcional a la temperatura del momento. No aplicar el producto cuando la temperatura y humedad no estén comprendidas entre los valores de 5° - 35°C y 80 %. Es necesario para garantizar una durabilidad del sistema idónea recubrir las zonas con una pintura de acabado

#### ALMACENAMIENTO

Conservar en sus envases originales, convenientemente cerrados, preservados de las heladas y evitando su exposición directa al sol.

### CONVERTEX TRANSFORMADOR DE ÓXIDO

#### TRATAMIENTO DE RESIDUOS

Para crear la menor carga posible para el medio ambiente, se deben seguir las siguientes instrucciones:

- Agua de limpieza procedente del lavado de rodillos y brochas (base agua): El agua de limpieza que contiene la pintura diluida debe considerarse como un residuo doméstico, que debe eliminarse a través del centro de recogida de residuos de su comunidad local. De forma alternativa, se puede esperar hasta que el agua se haya evaporado y desechar el recipiente con la pintura seca en un centro de tratamiento de residuos domésticos.
- Brocha/ Rodillo base agua: Se debe dejar secar completamente la brocha o el rodillo y/o eliminar como basura doméstica.
- Disolvente de limpieza procedente del lavado de rodillos y brochas (base disolvente): El recipiente con el disolvente de limpieza se debe llevar al punto limpio o de recogida de residuos contaminantes.
- Envases usados: El recipiente con la pintura restante debe cerrarse herméticamente y si se va a desechar llevarlo a su punto de recogida de residuos local, donde las pinturas sobrantes se eliminarán correctamente como residuos (base agua). En el caso de que la composición de la pintura contenga disolventes, se deberá tratar como residuo peligroso y llevar a un punto limpio donde procesen la pintura de manera segura.

#### TRATAMIENTO DE UTENSILIOS COMO BROCHAS Y RODILLOS

##### - Proceso de pintado en varios días:

**BROCHA:** Cuando el proceso de pintado dure varios días, se recomienda no limpiar la brocha de un día para otro. Se deben guardar estos utensilios cargados de pintura en un recipiente de vidrio hermético en caso de pinturas al disolvente y papel film en caso de pinturas al agua. Al día siguiente se puede retomar el proceso de pintura. Los residuos de pintura que hayan quedado depositados en el recipiente o film se debe dejar secar completamente antes que se pueda desechar como basura doméstica normal en pinturas al agua y en el caso de pinturas al disolvente (siguiendo la indicación de las Ficha De Seguridad) llevarse a un punto verde de recogida.

**RODILLO:** El rodillo manchado se almacena a temperatura ambiente en un recipiente de vidrio hermético en el caso de pinturas al disolvente y bolsa de plástico hermética para pinturas al agua y puede mantenerse en buenas condiciones durante unos días. La pintura de la bolsa de plástico debe secarse completamente antes de desecharla como basura doméstica normal en el caso de pinturas al agua, y en el caso de pinturas al disolvente (y siguiendo la indicación de las Ficha De Seguridad) llevarse a un punto verde de recogida si así lo requiriese.

\* En el caso de usar productos bicomponentes, consultar con el Departamento de Calidad.

- Tras la finalización del proceso de pintado, se aconseja retirar la mayor cantidad posible de producto de las brochas y rodillos en la lata de pintura original antes de limpiarlos.

\*Nunca vacíe los restos de pintura en desagües o cursos de agua.

#### INFORMACIÓN REGLAMENTARIA

Consultar la ficha de seguridad.

*Eurotex no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha. Los datos reseñados están basados en nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.*