

- Buena aplicabilidad
- Efecto decorativo metalizado
- Buen poder anticorrosivo

1 DESCRIPCIÓN

Esmalte sintético decorativo.

2 USOS TÍPICOS

Recomendado para el pintado de superficies metálicas en interior y exterior y madera y revoco en interior.

3 CERTIFICADOS/ENsayos

Clasificación "Calidad del aire interior" siguiendo la legislación Francesa (Legislación del 19 de Abril del 2011 referente al etiquetado de los productos de construcción o de revestimiento de paredes y pavimentos y de las pinturas y barnices y sobre sus emisiones de contaminantes volátiles)	A+
---	----

4 CARACTERÍSTICAS

Acabado:	Brillante / metalizado
Color:	Gris plata y colores
Sustrato:	Superficies metálicas, madera y revoco
Rendimiento práctico:	12 – 14 m ² /L por capa (Dependiendo del tipo de soporte y condiciones de aplicación)
Proceso de aplicación:	Rodillo de pelo corto, brocha o pistola convencional
Tiempo de secado: (20 °C y 60 % de humedad relativa)	Superficial – cerca 3 horas Repintado – cerca de 24 horas (La simultaneidad de baja temperatura y elevada humedad relativa, ocasionan tiempos de secado y curado más largos de los que es habitual pudiendo influenciar el comportamiento de la película)
COV (Compuestos Orgánicos Volátiles):	Valor límite de la UE para este producto (Cat. A/i): 500 g/L. Este producto contiene como máximo 499 g/L COV. (El valor de COV arriba referido es respecto al producto listo al uso, teñido, diluido, etc., con productos recomendados por nosotros. No nos responsabilizamos de productos obtenidos por mezclas con productos diferentes a los recomendados por nosotros, y llamamos la atención sobre la responsabilidad en que incurre cualquier agente a lo largo de la cadena de suministro al infringir lo que determina la Directiva 2004/42/CE.)
Estabilidad en almacén:	2 años almacenado en envases de origen, en interior, entre 5 y 40 °C.

5 MODO DE EMPLEO

5.1 PREPARACIÓN DE SUPERFICIE

Exterior / Interior:

Metales ferrosos: Preparar el metal de forma que se presente exento de óxido, polvo, grasa y otros contaminantes, cepillando con escoba de acero o lijando y efectuando una limpieza cuidadosa con disolvente adecuado. Si persiste óxido bien adherido, aplicar Convertidor de Óxido (ref. 18-205). A continuación, aplicar una capa de Imprimación de Secado Rápido (ref. 18-065).

Metales no ferrosos: Preparar el metal de forma que se presente exento de suciedad, grasas y otros contaminantes, efectuando una limpieza cuidadosa con disolvente adecuado. Aplicar una capa de Valtodo (ref. A2-142).

Metales previamente pintados: Si la pintura se encuentra en buen estado, lijar y efectuar una limpieza cuidadosa con disolvente adecuado para eliminar grasas o productos de mantenimiento anteriormente utilizados. Si la pintura no se encuentra en buen estado, eliminarla mediante lijado cuidadoso utilizando Quitapinturas (ref.18-200) y proceder como para metales nuevos.

Es aconsejable verificar periódicamente el estado de actualización de esta Ficha Técnica. Pinturas CIN asegura la conformidad de sus productos con las especificaciones constantes de las respectivas fichas técnicas. Los consejos técnicos dados por Pinturas CIN, antes o después de la entrega de los productos, son meramente indicativos, dados de buena fe y que constituyen su mejor conocimiento atendiendo al estado actual de la técnica, no pudiendo en caso alguno, hacer responsable a Pinturas CIN. Sólo serán aceptadas las reclamaciones relativas a defectos de fabricación o los pedidos no conformes con el pedido. La única obligación que incumbe a Pinturas CIN será, respectivamente, la substitución o la devolución del precio ya pagado de la mercancía reconocida como defectuosa o de la reposición del pedido, no aceptando otras responsabilidades por cualquier pérdida o daño. Todas nuestras ventas están sujetas a nuestras condiciones de venta, cuya lectura aconsejamos.

Interior:

Maderas nuevas: Asegurar que la madera a pintar está seca y prepararla de forma que se presente exenta de suciedad, grasas y otros contaminantes. Aplicar dos capas de Imprimación/Subcapa Sintética Madera (ref. 18-055).

Maderas previamente pintadas: Si la pintura se encuentra en buen estado, lijar y efectuar una limpieza cuidadosa con disolvente adecuado para eliminar grasas o productos de mantenimiento anteriormente utilizados. Si la pintura no se encuentra en buen estado, eliminarla mediante lijado cuidadoso de la madera o con pistola de calor y proceder como para maderas nuevas.

Revocos nuevos: Sobre paredes quebradizas, polvorientas o alcalinas, después de cepillar, aplicar una capa de Fijador de Fondos Universal Blanco (ref. E4-138). Sobre cartón yeso y estucos proyectados, aplicar una capa de Fondo Fijador Al Agua (ref. A0-180) diluido 1:6 para uniformizar la absorción y obtener un mejor acabado.

Revocos ya anteriormente pintados: Cepillar para eliminar la pintura vieja no adherida, rehacer las zonas dañadas con Masilla Plástica Blanca (ref. A5-191) y retocar con imprimación para garantizar una absorción uniforme en las capas subsiguientes. Si la pintura anterior presenta harinación, aplicar una capa de Fijador de Fondos Universal Incoloro (ref. E4-137).

5.2 CONDICIONES AMBIENTALES

Temperatura ambiente:	Superior a 5 °C
Humedad relativa:	Inferior a 75 %
Humedad de la madera:	Entre 8 y 12 %
Temperatura del soporte:	2 a 3 °C por encima del punto de rocío. No aplicar sobre el soporte expuesto directamente al sol.

5.3 CARACTERÍSTICAS DE APLICACIÓN

Preparación del producto:	Agitar hasta homogeneización completa
Dilución:	Brocha, rodillo – producto listo al uso. Pistola – Hasta 15 % con Disolvente para Sintéticos (ref. 20-840).
Aplicación:	Aplicar dos capas de Valrex Metalizado sobre el soporte debidamente preparado. El aspecto de la película está fuertemente condicionado por el proceso de aplicación utilizado, obteniéndose un efecto metálico más homogéneo en las aplicaciones a rodillo o pistola. La aplicación a brocha se recomienda para pequeñas zonas, o cuando se requiere un efecto decorativo del tipo estriado. En caso de aplicación a pistola, aconsejamos la utilización de orificios de boquilla de 1,5 mm y presión de 3 bares.

6 SEGURIDAD, SALUD Y AMBIENTE

En general evite el contacto con los ojos y la piel, use guantes, gafas de protección y vestuario apropiado. Mantener fuera del alcance de los niños. Utilizar solamente en locales bien ventilados. No tirar los residuos por el desagüe. Conserve el envase bien cerrado en lugar apropiado. Asegure el transporte adecuado del producto; prevenga cualquier accidente o incidente que pueda ocurrir durante el transporte, normalmente la ruptura o deterioro del envase. Mantenga el envase en lugar seguro y posición correcta. No utilice ni almacene el producto en condiciones extremas de temperatura. Se deberá tener en cuenta la legislación en vigor relativa al Ambiente, Higiene, Salud y Seguridad en el trabajo. Para más información la lectura del rótulo del envase y de la Ficha de Seguridad del producto son fundamentales.

Es aconsejable verificar periódicamente el estado de actualización de esta Ficha Técnica. Pinturas CIN asegura la conformidad de sus productos con las especificaciones constantes de las respectivas fichas técnicas. Los consejos técnicos dados por Pinturas CIN, antes o después de la entrega de los productos, son meramente indicativos, dados de buena fe y que constituyen su mejor conocimiento atendiendo al estado actual de la técnica, no pudiendo en caso alguno, hacer responsable a Pinturas CIN. Sólo serán aceptadas las reclamaciones relativas a defectos de fabricación o los pedidos no conformes con el pedido. La única obligación que incumbe a Pinturas CIN será, respectivamente, la substitución o la devolución del precio ya pagado de la mercancía reconocida como defectuosa o de la reposición del pedido, no aceptando otras responsabilidades por cualquier pérdida o daño. Todas nuestras ventas están sujetas a nuestras condiciones de venta, cuya lectura aconsejamos.