

## PINTURA PLÁSTICA L-5000

### DESCRIPCIÓN

Pintura plástica basada en una emulsión acuosa de copolímeros vinílicos, cargas y pigmentos seleccionados, que proporciona un acabado mate sedoso de máxima calidad, ayudando a su vez a disimular pequeñas imperfecciones del soporte. Recubrimiento decorativo y protector sobre paredes y techos interiores o paramentos exteriores. Disponible como Base tintométrica (P, D y TR) para la confección de colores.

### CARACTERÍSTICAS

- Máxima resistencia al frote.
- Buena cubrición.
- Acabado muy estético.
- Contiene aditivos para la conservación de la película frente a mohos.
- Transpirable, permeable al aire y al vapor de agua.
- Impermeable al agua de lluvia.
- Excelente nivelación.
- Tecnología antisalpicado.
- Fácil aplicación y rápido secado.

### APLICACIONES

- Paredes y techos interiores o paramentos exteriores ejecutados con los materiales de construcción más frecuentes (hormigón, cemento, cartón-yeso (pladur®), fibrocemento, ladrillo, etc...).

### ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

|                                                                 |                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Naturaleza</b>                                               | Copolímero Vinil-veova                                                         |
| <b>Diluyente</b>                                                | Agua                                                                           |
| <b>Color</b>                                                    | Blanco, gama de colores disponibles bajo sistema tintométrico Eurotex Systems. |
| <b>Acabado (UNE-EN 13300)</b>                                   | Mate profundo. <5 UB                                                           |
| <b>Densidad a 25 °C (UNE EN ISO 2811)</b>                       | 1,50 - 1,56 kg/L                                                               |
| <b>Viscosidad Krebs Stormer a 25°( UNE 48076)</b>               | 115 - 125 +/- 5 KU                                                             |
| <b>Materia fija en peso (UNE EN ISO 3251)</b>                   | 63 %                                                                           |
| <b>Clasificación resistencia al frote húmedo (UNE-EN 13300)</b> | Clase 1                                                                        |
| <b>Clasificación de reacción al fuego (EUROCLASES)</b>          | Clase Bs1d0                                                                    |
| <b>Rendimiento al 98% opacidad (UNE-EN 1300, clase 2)</b>       | 6,5 m <sup>2</sup> /L                                                          |
| <b>Tiempos de secado (UNE EN ISO 9117)</b>                      | Al tacto: 1 hora.                                                              |
|                                                                 | Intervalo de repintado: Min. 8 horas.                                          |

\*Las especificaciones técnicas, pueden variar en función del color, soporte, humedad o temperatura.

### PRECAUCIONES

Aplicar con temperaturas entre 5 y 35 °C y humedad relativa inferior al 70%. La temperatura de la pintura y de la superficie debe encontrarse entre estos límites. No aplicar si se prevén lluvias, con humedades elevadas, con fuerte viento lateral o en zonas con previsión de rocío. Respetar el tiempo de secado completo de la pintura para evitar posibles defectos en el acabado. La capa de pintura no alcanza sus máximas prestaciones hasta pasados unos 25 días a 25 °C desde su aplicación.

## PINTURA PLÁSTICA L-5000

### TRATAMIENTO DEL SOPORTE

El soporte debe encontrarse limpio, seco, libre de grasas o contaminantes, sin elementos sueltos y exento de zonas afectadas por biodegradación que impidan el correcto anclaje, o afecten a la durabilidad del sistema de pintado.

**Sobre superficies nuevas de cemento, hormigón, yeso, etc...:** Si el hormigón presenta eflorescencias salinas, neutralizar previamente con una solución al 10-15% de ácido clorhídrico en agua, lavando a continuación con agua abundante; procedimiento con el que se consigue además, dar rugosidad al hormigón liso, para a continuación, tras el secado, aplicar el producto.

**Superficies ya pintadas de hormigón, mortero o fibrocemento:** Eliminar el polvo y materiales disgregables mediante procedimientos mecánicos o manuales. Las superficies pintadas en mal estado, deberán eliminarse completamente mediante chorro de agua a alta presión o chorro de agua más abrasivo. No se recomienda utilizar en los trabajos de limpieza productos químicos de naturaleza ácida o alcalina ya que podrían dañar irreversiblemente al soporte de base.

**Sobre otros tipos de soportes:** Debe comprobarse previamente la solidez y anclaje de la pintura, así como diagnosticar la naturaleza del soporte con el fin de evitar posibles incompatibilidades. Eurotex no puede garantizar el comportamiento de la pintura sobre productos ajenos.

### MODO DE EMPLEO

Realizar la aplicación utilizando brocha, rodillo o pistola sin aire "Airless" previa homogeneización del producto y dilución correspondiente. La dilución del producto y limpieza de equipos y herramientas, puede llevarse a cabo utilizando agua de red antes de que la pintura seque. Una vez seco, se deberá utilizar disolvente de limpieza.

#### Imprimación:

- Sobre superficies que presenten un aspecto firme, seco, absorbente y compacto, aplicar una mano de **Eurofijador incoloro Eurotex** diluyendo una parte por 4 de agua.
- Si el soporte presenta falta de consistencia y absorción elevada, usar en su lugar **Sellador hidrófugo Eurotex al disolvente** diluido un 25 - 75% con **Eurosolv-X**.

#### Acabado:

- Aplicar una primera mano de **Pintura plástica L-5000**, diluyendo el producto un 10% con agua. Dejar secar entre capas según condiciones de aplicación. A continuación, aplicar una o dos manos de acabado (dependiendo de las características del soporte), con una dilución máxima del 5 % con agua.

### ALMACENAMIENTO

Conservar en sus envases originales, convenientemente cerrados, preservados de las heladas y evitando su exposición directa al sol. La estabilidad del producto en sus envases originales no abiertos, a temperaturas ambientales entre 5 y 35°C es de 2 años.

## PINTURA PLÁSTICA L-5000

### TRATAMIENTO DE RESIDUOS

Para crear la menor carga posible para el medio ambiente, se deben seguir las siguientes instrucciones:

- Agua de limpieza procedente del lavado de rodillos y brochas (base agua): El agua de limpieza que contiene la pintura diluida debe considerarse como un residuo doméstico, que debe eliminarse a través del centro de recogida de residuos de su comunidad local. De forma alternativa, se puede esperar hasta que el agua se haya evaporado y desechar el recipiente con la pintura seca en un centro de tratamiento de residuos domésticos.
- Brocha/ Rodillo base agua: Se debe dejar secar completamente la brocha o el rodillo y/o eliminar como basura doméstica.
- Disolvente de limpieza procedente del lavado de rodillos y brochas (base disolvente): El recipiente con el disolvente de limpieza se debe llevar al punto limpio o de recogida de residuos contaminantes.
- Envases usados: El recipiente con la pintura restante debe cerrarse herméticamente y si se va a desechar llevarlo a su punto de recogida de residuos local, donde las pinturas sobrantes se eliminarán correctamente como residuos (base agua). En el caso de que la composición de la pintura contenga disolventes, se deberá tratar como residuo peligroso y llevar a un punto limpio donde procesen la pintura de manera segura.

### TRATAMIENTO DE UTENSILIOS COMO BROCHAS Y RODILLOS

#### - Proceso de pintado en varios días:

**BROCHA:** Cuando el proceso de pintado dure varios días, se recomienda no limpiar la brocha de un día para otro. Se deben guardar estos utensilios cargados de pintura en un recipiente de vidrio hermético en caso de pinturas al disolvente y papel film en caso de pinturas al agua. Al día siguiente se puede retomar el proceso de pintura. Los residuos de pintura que hayan quedado depositados en el recipiente o film se debe dejar secar completamente antes que se pueda desechar como basura doméstica normal en pinturas al agua y en el caso de pinturas al disolvente (siguiendo la indicación de las Ficha De Seguridad) llevarse a un punto verde de recogida.

**RODILLO:** El rodillo manchado se almacena a temperatura ambiente en un recipiente de vidrio hermético en el caso de pinturas al disolvente y bolsa de plástico hermética para pinturas al agua y puede mantenerse en buenas condiciones durante unos días. La pintura de la bolsa de plástico debe secarse completamente antes de desecharla como basura doméstica normal en el caso de pinturas al agua, y en el caso de pinturas al disolvente (y siguiendo la indicación de las Ficha De Seguridad) llevarse a un punto verde de recogida si así lo requiriese.

\* En el caso de usar productos bicomponentes, consultar con el Departamento de Calidad.

- Tras la finalización del proceso de pintado, se aconseja retirar la mayor cantidad posible de producto de las brochas y rodillos en la lata de pintura original antes de limpiarlos.

\*Nunca vacíe los restos de pintura en desagües o cursos de agua.

### PINTURA PLÁSTICA L-5000

#### INFORMACIÓN REGLAMENTARIA

Consultar la ficha de seguridad.

**Eurotex** garantiza que la calidad del producto cumple con las especificaciones técnicas en vigor en el momento de su producción. En caso de no conformidad por el estado del producto, el cliente podrá presentar un comunicado por escrito en un plazo no superior a 5 días desde la detección del defecto, siempre que no se haya sobrepasado la fecha de caducidad, acompañado del envase original y el número de lote para una correcta trazabilidad.

Los datos proporcionados en esta ficha están basados en nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico del producto en circunstancias concretas, siendo únicamente de carácter orientativo y no eximiendo al usuario final de la comprobación e idoneidad del producto o del soporte antes de su uso o aplicación.

**Eurotex** no se hace responsable de la aplicación de sus productos, en ningún caso, si estos no han sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha, limitándose únicamente la responsabilidad de **Eurotex** a los posibles daños atribuidos exclusivamente a los productos suministrados debido a defectos de fabricación de los mismos. Es responsabilidad de la dirección facultativa, responsables de obra, empresa aplicadora o demás sujetos que intervengan en la aplicación/uso el producto o ejecución del sistema, la comprobación del buen estado del producto antes de su uso, atendiendo además a las condiciones tanto ambientales como de soporte, así como identificar posibles patologías de la obra en cuestión que puedan afectar a la correcta aplicación del producto o durabilidad estimada del sistema.

El departamento técnico de **Eurotex**, establece valores en las especificaciones técnicas de cada producto en base a normas UNE o cualquier otra aplicable en cada caso, atendiendo a las condiciones de humedad, temperatura, de soporte etc..., siendo no exigibles reclamaciones por la obtención de resultados en ensayos realizados en condiciones diferentes a las estipuladas en dicha norma.

Este documento prevalecerá sobre cualquier versión anterior. **Eurotex** se reserva el derecho a la modificación o actualización de este documento en cualquier momento como resultado de su experiencia práctica y el desarrollo continuo del producto.