

# FICHA TÉCNICA

Rev.2: Junio 2014



# NOVOLACK SELLADORA SINTETICA BLANCA

# **DESCRIPCIÓN:**

Selladora sintética de gran rendimiento y buen comportamiento al lijado, consiguiendo con ello una adecuada preparación de la superficie.

# **PROPIEDADES FÍSICAS:**

Fácil lijado.

Optimo sellado de porosidades.

Excelente brochabilidad.

Facilita la cubrición con el producto de acabado.

Mejora la calidad de los acabados

# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

#### Naturaleza

Alquídica modificada

## Color/Acabado

Blanco satinado

## **Densidad**

1,400 ± 0.05 g./ml

## Sólidos en Volumen

60 ± 0.5 %

# Rendimiento

6 - 8 m<sup>2</sup>/litro y mano, según estado de la superficie

Secado al tacto: 1 hora a 20°C Seco: 12 horas a 20°C Repintado: 24 horas a 20°C

# COV (2004/42/CE (g) máx 350 g/l 2010):

320 g/l(según color)

# Punto de Inflamación

41°C

# PRESENTACIÓN:

Envasado: Se presenta en envases de 4 y 0,750 litros.

# **APLICACIONES:**

Como pintura intermedia o capa de fondo en sistemas alquídicos, sobre superficies de acero y madera. Como capa de preparación y acabado en la decoración de techos y paredes de yeso en el interior.

# **ÚTILES PARA APLICACIÓN:**

La aplicación se puede realizar mediante brocha, rodillo o pistola, tanto aerográfica como airless.

#### ALMACENAMIENTO:

Conservar en sus envases originales, convenientemente cerrados, preservados de las heladas y evitando su exposición directa al sol. La estabilidad del producto en sus envases originales no abiertos, a temperaturas ambientales entre 5 y 35°C es de 12 meses a partir de la fecha de envasado.

## PRECAUCIONES:

No aplicar el producto a temperaturas extremas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación. Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.

No aplicar con humedades relativas superiores a 80%.

Sobre antiguas pinturas, en las que desconozcamos su composición, o dudemos de su adherencia, siempre es conveniente realizar pruebas previas de adherencia.



# FICHA TÉCNICA

Rev.2: Junio 2014



# **NOVOLACK SELLADORA SINTETICA BLANCA**

# **MODO DE EMPLEO:**

Tratamiento del soporte.

#### **Maderas Nuevas**

Lijar bien la superficie, retirando el polvo y suciedad generada dejando la superficie lisa y compacta, asegurando que el soporte, esté exento de productos extraños y/o residuos. Aplicar una primera capa de XIOLITE SELLADORA SINTÉTICA diluida en 5% con DISOLVENTE UNIVERSAL MULTIUSOS, dejar secar y aplicar una segunda mano sin diluir. Dejar secar convenientemente y proceder a la aplicación, de capas de acabado.

Se recomienda un breve lijado de la capa de acabado.

#### Maderas barnizadas:

Lijar bien la superficie, retirando el polvo y suciedad generada dejando la superficie lisa y compacta, asegurando que el soporte, esté exento de productos extraños y/o residuos. Aplicar dos capas de XIOLITE SELLADORA SINTÉTICA respetando los tiempos de secado anteriormente detallados.

# Sobre yeso nuevo y pintura plástica bien adherida:

Eliminar anteriores tratamientos: cera, grasa, etc., limpiar con diluyente sintético; lijar suavemente y proceder como en el caso anterior. Aplicar una primera capa de SELLADORA diluida en 5% con DISOLVENTE UNIVERSAL MULTIUSOS, dejar secar y aplicar una segunda mano sin diluir. Dejar secar convenientemente y proceder a la aplicación, de capas de acabado.

Se recomienda un breve lijado de la capa de acabado.

### Dilución y aplicación

Remover hasta homogeneizar el contenido del envase.

Aplicar a brocha, rodillo o pistola, a espesores de 50-60 micras secas.

Dilución de un 5% para aplicar a brocha o a rodillo, para pistola aerográfica diluir con un 10-15 % de DISOLVENTE UNIVERSAL MULTIUSOS.

# INFORMACIÓN REGLAMENTARIA:

- Consultar la ficha de seguridad.
- Los envases llevan las correspondientes etiquetas que contienen las frases de riesgo y de seguridad conforme a la Ley de Preparados. Peligrosos vigente, cuyas indicaciones deben ser observadas. Como regla general, deben evitarse la inhalación de los vapores de disolvente y de la neblina de pintura, así como el contacto de la pintura líquida con la piel y los ojos. Cuando se aplica pintura en espacios cerrados debe facilitarse ventilación forzada acompañada de la adecuada protección respiratoria, de la piel y de los ojos.

Eurotex no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha. Los datos reseñados están basados en nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.



Rev.2: Junio 2014



# NOVOLACK SELLADORA SINTETICA BLANCA