

COLORANTE AL AGUA

Descripción del producto Colorantes líquidos de alta concentración en dispersión acuosa.

Carta de colores Tintes Universales y al agua

Características técnicas

Color UNE EN ISO 3668	Ver carta de colores
Peso Específico (Kg/L) UNE EN ISO 2811-1	1.00 – 1.15 Kg/L en función del color
Viscosidad de suministro UNE 48076	70 – 90 K.U. a 20°C en función del color
Conservación y Estabilidad en envase	1 año en envase original, sin abrir, a temperatura y humedad normales.
COVs (g/L) UNE EN ISO 11890-1	0.25 – 0.60 en función del color.
Diluyente	Agua

Instrucciones de aplicación

Aplicación Adecuado para entonar pinturas plásticas, temple, etc.

Diluyente de limpieza Agua

Limpieza de utensilios Limpiar inmediatamente después de su uso con agua.

Propiedades y Modo de empleo

Propiedades:

Se incorporan fácilmente a la pintura por agitación.

Su elevada concentración permite tonos pastel con mínima adición de colorante.

Todos los colores se pueden mezclar.

Se pueden obtener tonos muy variados.

Modo de empleo:

Remover bien el contenido del envase.

Adicionar el colorante sobre la pintura a entonar (no superar el 5%, según calidades de la pintura).

Agitar hasta total incorporación con máquina mezcladora.

Generales

Envasado 1L.

Almacenamiento Guardar en lugar fresco.

No almacenar los envases abiertos o empezados.

Observaciones

Agitar el contenido de los envases antes de ser usados.

Para normas toxicológicas, consultar FICHA DE SEGURIDAD.

Aplicar con buena renovación de aire.

Almacenar en sitio fresco y seco, protegido de las heladas.

Esta ficha ha sido elaborada con fines meramente ilustrativos y no sustituye el asesoramiento especializado. Las informaciones que se suministran responden a nuestros conocimientos actuales y han sido obtenidas de nuestra propia experiencia, pero en ningún caso constituyen una garantía por nuestra parte. Por estas razones no podemos asumir cualquier consecuencia indeseada que derive de su utilización. 20-11-2019 Esta ficha anula todas las anteriores.