

Fecha de Alta

12-06-2019

Versión

2 - 13/06/2019

FAMILIA PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.**LÍNEA** FIJADORES Y EMULSIONES (IMPR.)**DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA**

Imprimación fijadora al disolvente de máxima penetración para superficies porosas, pintadas o de obra nueva (hormigón, cemento, yeso, cartón-yeso, ladrillo,...)

USOS

Exterior/Interior

Paredes de Ladriyeso u otros materiales tendentes a dejar marcas o manchas al ser pintados

Hormigón

Morteros de cemento

Soportes deleznales

PROPIEDADES

- Multifunción
- Fija, consolida y endurece soportes en mal estado, blandos o deleznales
- Puente de adherencia para revestimientos de fachadas o pinturas para paredes y techos.
- Regula absorciones mejorando calidad del acabado y reduciendo su consumo.
- Antihumedad. Evita salitres, veladuras y resiste alcalinidad.
- También ideal par aplicar antes y después de plastes

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	IMPRIMACION FIJADORA
Acabado	Transparente
Peso específico	0,86± 0,05 kg/l
Viscosidad	14 +/- 2 SG
Sólidos en volumen	7± 1
Sólidos en peso	8± 1
Rendimiento aprox. por mano	7-15 m ² /L

Secado tacto (20°C HR: 60%): 10-30 minutos

Repintado (20°C HR: 60%): 4-6 h

Colores Incoloro

PREPARACIÓN DEL SOPORTE**Soportes Nuevos**

Mortero de cemento, yeso y sus derivados:

1. Esperar hasta total fraguado y secado del fondo (30 días mínimo y humedad máxima del 20%).
2. Limpiar el soporte de posibles eflorescencias y esperar hasta que estén bien secos.
3. Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.
4. En superficies excesivamente pulidas lijar para abrir el poro. Masillar con plastes en polvo o masillas preparadas, para realizar una correcta elección ver gama masillas Montó.
5. Se aconseja proceder a la aplicación de Imprimación fijadora, antes y después de la colocación de la masilla, sobre todo en el caso de soportes deleznales.
6. Tratar con soluciones antimoho los soportes con moho.

Maderas:

1. Caso de desear un tratamiento fungicida aplicar un fondo incoloro, ver gama madera Montó.
2. La Imprimación fijadora es aplicable cuando el repintado se realice con pinturas al agua o al disolvente y el fungicida haya penetrado totalmente.

Fecha de Alta

12-06-2019

Versión

2 - 13/06/2019

Restauración y mantenimiento

1. Eliminar totalmente pinturas viejas en mal estado o mal adheridas.
2. Matizar pinturas brillantes para asegurar una buena penetración en el sustrato.
3. Eliminar presencia de productos extraños mediante los procedimientos habituales.
4. Dado que es posible un defecto de adherencia entre las manos anteriores, habitualmente desconocidas por el aplicador se recomienda la eliminación de las pinturas viejas mediante decapado, chorreado u otros medios.
5. Masillar con plaste los defectos del soporte (ver gama masillas gama Montó correspondientes a plastes en polvo y masillas preparadas para realizar una correcta elección).
6. Aplicar antes y después del masillado.

MODO DE EMPLEO**Consejos de aplicación**

Agitar hasta perfecta homogeneización

Aplicar sobre soportes limpios y secos

El número de capas aplicar dependerá de la porosidad del soporte, evitando brillos

Disolvente para dilución y limpieza**Método de aplicación Dilución orientativa**

Brocha, rodillo o pistola

Al uso

SISTEMA**Procesos por tipo de soporte**

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Soporte enmohecido			
MAX	Limpiador Montó	Imprimación fijadora	Gama Montó plásticas, fachadas o instalaciones deportivas
STD			
Antiguas pinturas en mal estado			
MAX	Eliminar + Imprimación fijadora		Gama Montó plásticas, fachadas o instalaciones deportivas
STD			
Madera			
MAX	Imprimación fijadora		Gama Montó esmaltes o madera, lacas y poliuretanos
STD			
Soportes deleznable			
MAX	Imprimación fijadora		Gama Montó plásticas, fachadas o instalaciones deportivas
STD			
Mortero de cemento			
MAX	Imprimación fijadora		Gama Montó plásticas, fachadas o instalaciones deportivas
STD			

SEGURIDAD

Fecha de Alta

12-06-2019

Versión

2 - 13/06/2019

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.75 L, 4 L, 15 L