

# 21009

## RADIO FM PARA CAJA Ø60 mm. CON DISPLAY



### primera conexión

Pulse cualquier tecla.

Aparece el menú de selección de idioma.

Use las teclas **4** ó **5** para seleccionar su idioma y pulse la tecla **3 (OK)**.

### autoscan

Una vez elegido el idioma, se procede a una búsqueda automática de las emisoras FM\* con mayor potencia.

(\*) *Hasta 30 emisoras + 6 en modo manual.*

### pantalla principal

#### Encender/apagar el equipo

Pulse la tecla **1** para encender/apagar el equipo.

Con el audio apagado, las teclas **4** y **5** aparecen en modo ajuste de retroiluminación. Esto permite ajustar el nivel de iluminación del display con el mando en reposo.



### Lista FM

Pulse la tecla **2** para ver todas las emisoras sintonizadas.

Usar las teclas **4** y **5** para seleccionar la emisora. Se visualiza el nombre. Si la emisora no emite información RDS se visualiza la frecuencia.

Cuando vea seleccionada la emisora que desea escuchar, pulse la tecla **3 (OK)**.

Puede abandonar el menú en cualquier momento pulsando la tecla **6 [X] (SALIR)**.

Presione **1** para añadir a **FAVORITOS** la emisora seleccionada.

Si desea eliminar una emisora de la **LISTA FM**, selecciónela y presione **2 [E] (ELIMINAR)**.

Si la emisora que desea eliminar pertenece a **FAVORITOS**:

- la primera pulsación con la tecla **2 [E] (ELIMINAR)** la quita de **FAVORITOS** y
- la segunda pulsación la quita de la **LISTA FM**.

Si elimina una emisora de la **LISTA FM**, desaparecerá permanentemente. Tampoco aparecerá en **FAVORITOS** si estaba seleccionada.

Deberá resintonizar si desea recuperarla posteriormente mediante **FM MANUAL**.

Cuando sólo queda una emisora, desaparece el icono **ELIMINAR** (tecla **2**).

### Ajustes de MENÚ



#### RELOJ

Puede ajustar el reloj de forma automática (sincronizándolo con una emisora que envíe la hora en la información RDS) o manual.

#### Ajuste automático:

En el menú **RELOJ** seleccione **AUTO**.

Pulse la tecla **2** y elija la emisora que proporcione la señal de reloj por RDS (Radio Nacional).

Espere unos instantes a que el reloj se sincronice y pulse **OK**.

#### Ajuste manual:

Para ajustar el reloj, use las teclas **4** y **5** para colocarse sobre la opción, y pulse **3 (OK)**.

Use las teclas **4** y **5** para aumentar el valor de las horas (aparece **HORAS** seleccionado).

Cuando termine, pulse la tecla **2** para ajustar los minutos de la misma forma que las horas.

Cuando todo esté correcto, pulse la tecla **3 (OK)**.

Una vez que el reloj está configurado, si vuelve al menú **RELOJ**, la tecla **OK** es sustituida por **STOP**.

Si la pulsa desaparecerá la hora del display en modo reposo.

#### Modo 12/24 horas:

Para cambiar el modo de presentación de la hora, pulse la tecla **5** hasta que aparezca resaltado **12H / 24H**.

Pulse la tecla **6** para elegir la opción adecuada. Pulse **OK**.



#### ALARMA

Para ajustar la alarma, use las teclas **4** y **5** para colocarse sobre la opción, y pulse **3 (OK)**.

Use las teclas **4** y **5** para aumentar el valor de las horas (aparece **HORAS** seleccionado).

Cuando termine, pulse la tecla **2** para ajustar los minutos de la misma forma que las horas.

Pulse la tecla **6 [X] (MÁS)** para seleccionar el tipo de alarma.

Mediante las teclas **2** y **5** puede elegir entre alarma mediante conexión FM un día **☺**, alarma mediante buzzer un día **☹**, alarma mediante conexión FM todos los días **☺** o entre alarma mediante buzzer todos los días **☹**.

Cuando todo esté correcto, pulse la tecla **3 (OK)**.

En la pantalla principal aparecerá la hora de activación y el tipo de alarma.

#### SLEEP (TEMPORIZADOR)

Use **1** ó **2** para seleccionar si desea activar el temporizador una sola vez (**AHORA**) o cada vez que encienda el equipo (**SIEMPRE**). Pulse **4** ó **5** para ajustar el tiempo de desconexión. Pulse **3 (OK)** cuando haya terminado.

Para desactivar **SLEEP** seleccione **0** minutos.

#### CONTROL DE ILUMINACIÓN

Use las teclas **4** y **5** para aumentar o disminuir el nivel de iluminación del display con el mando en reposo.



#### ECUALIZAR

Mediante este ajuste puede modificarse el nivel de graves y agudos. Use **1** ó **2** para variar entre graves y agudos.

Una vez seleccionado, pulse **4** ó **5** para aumentar o disminuir el nivel de frecuencias graves o agudas.

Una vez modificado, pulse la tecla **6 [X] (SALIR)**.

#### FM MANUAL

Mediante la pulsación de **1** ó **4** se sube o baja en la banda FM en pasos de 100 kHz.

Si se desea una búsqueda automática, mediante la pulsación de **2** ó **5**, se sube o baja en la banda FM de forma automática hasta que se encuentra una emisora FM.

Cuando encuentre la emisora (tanto en modo manual como automático), pulse la tecla **3 (OK)**. Esta emisora se añade a la lista FM si existe espacio en la memoria.

Pueden almacenarse un máximo de 36 emisoras (30 en autoscan + 6 manuales).

Si espera unos instantes, una vez sintonizada la emisora, aparecerá la información RDS\*. Si esta información viene en varias partes, pulse la tecla **3 (OK)** cuando visualice el texto con el que desee identificar la emisora.

(\*) *No todas las emisoras transmiten información RDS.*

#### AUTOSCAN

Al pulsar **AUTOSCAN** se vuelve a crear la lista de emisoras FM. Puede elegir entre mantener la lista de emisoras favoritas o eliminarla. El proceso de autoscan puede tener una duración de varios minutos.

#### IDIOMA

Use las teclas **4** y **5** para elegir el idioma en el que se representan los menús. Una vez seleccionado, pulse **3 (OK)**.



#### VERSIÓN

Al pulsar, aparecerá la versión de software instalada, el número de serie y otros datos para el servicio técnico.

#### INICIALIZAR

Vuelve el sistema al estado inicial de fábrica. Se perderán las configuraciones personalizadas y listas de FM y favoritos.

#### AJUSTES

**ANTENA EXT:** Pulse las teclas **4** y **5** hasta que **ANTENA EXT** aparezca seleccionado.

Use las teclas **1** y **2** para seleccionar la antena exterior (**SI**) o la antena interior (**NO**).

El uso de la **antena interna** es el recomendado.

Use **antena exterior** en caso de interferencias en la red (causadas por balastos electrónicos o fuentes de alimentación conmutadas).

**ESTEREO:** Pulse las teclas **4** y **5** hasta que **ESTEREO** aparezca seleccionado.

Use las teclas **1** y **2** para seleccionar modo **ESTEREO (SI)** o modo **MONO (NO)** para los casos en que la recepción FM es deficiente.

**RDS LIVE:** Pulse las teclas **4** y **5** hasta que **RDS LIVE** aparezca seleccionado. Use las teclas **1** y **2** para presentar la información RDS mientras se escucha una emisora (**SI**) o para ocultarla (**NO**).

**ON/OFF AUX:** Pulse las teclas **4** y **5** hasta que **ON/OFF AUX** aparezca seleccionado.

Use las teclas **1** y **2** para habilitar la conexión de conmutación de encendido del mando con el interruptor de iluminación (**SI**) o deshabilitarlo (**NO**)\*.

(\*) *Para que este parámetro tenga efecto, el encendido con alumbrado debe estar correctamente conectado. Ver esquema de conexión.*





### Regulación de volumen

Mediante las teclas **4** y **5** se sube o baja el volumen. Una pulsación corta modifica el volumen paso a paso y una pulsación mantenida permite el cambio acelerado.

### ☆ Lista de favoritos

Puede seleccionar hasta 6 emisoras preferidas. Para elegir las, pulse ☆ **FAVORITOS (1)** desde la lista FM. La emisora seleccionada se añadirá a la lista de favoritos en la primera posición libre. También puede añadir una emisora desde ☆ **FAVORITOS**, usando las teclas **4-5** para seleccionar una posición vacía y a continuación la tecla **2 FM**. De esta manera, aparecerá la lista de emisoras disponible, donde podrá seleccionar la que desea añadir a ☆ **FAVORITOS**. Puede borrar una emisora favorita seleccionándola con las teclas **4-5** y pulsando sobre la tecla **2 (ELIMINAR)**.

### especificaciones técnicas

Alimentación	115/230 V~; ±15%; 50-60 Hz	Impedancia de altavoces	16 Ω (2 + 2 W audio)
Consumo máx.	143 mA (115 V~) / 60 mA (230 V~)	Dimensiones (mm)	45 x 45 x 52

### resolución de incidencias

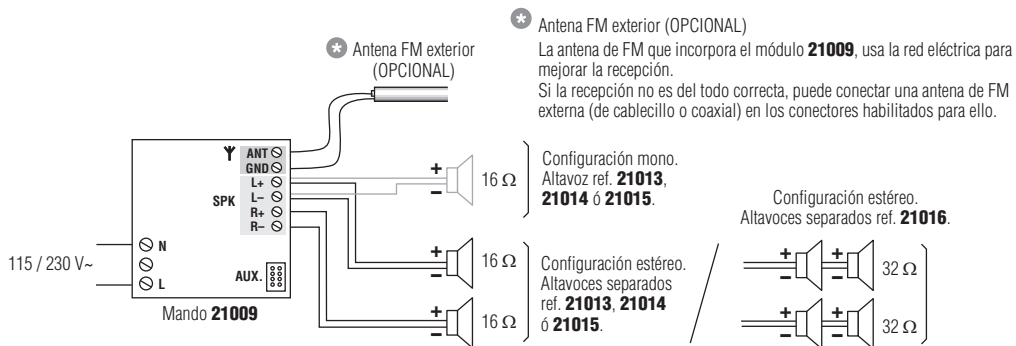
#### problema

- El equipo no responde. La pantalla está apagada.
- Pantalla encendida, pero no hay audio.
- Recepción FM deficiente.
- Se oyen poco los graves.

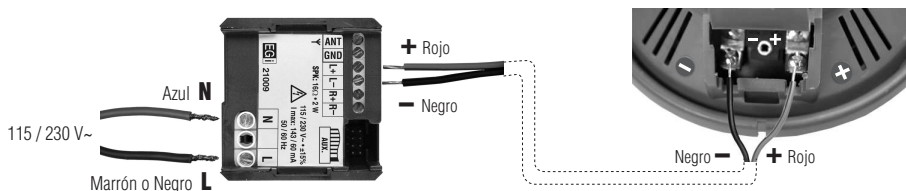
#### posible solución

- Revise la conexión eléctrica.
- Compruebe si está activada la conexión por encendido remoto.
- Compruebe que está sintonizando una emisora con programación.
- Compruebe que el nivel de volumen no está al mínimo.
- Compruebe la correcta conexión de los altavoces en la regleta.
- Compruebe que la antena FM proporcionada está correctamente conectada.
- Compruebe el tipo de antena seleccionada en el menú de opciones.
- Retire el equipo de balastos electrónicos u otros equipos (fluorescentes...).
- La conexión de uno de los altavoces está invertida.

### esquema de conexión



ATENCIÓN A LA CONEXIÓN DE LOS CABLES DE ALTAVOZ CON LA POLARIDAD CORRECTA



El signo de exclamación dentro de un triángulo indica la existencia de importantes instrucciones de operación y mantenimiento en la documentación que acompaña al producto y la existencia de componentes internos cuyo reemplazo puede afectar a la seguridad.



Aparato de Clase II.



El signo del rayo con la punta de flecha, alerta contra la presencia de voltajes peligrosos. Para reducir el riesgo de choque eléctrico, no retire la cubierta. Los signos del rayo cerca de los terminales de salida del amplificador alertan del riesgo de choque eléctrico en condiciones normales de uso (terminales peligrosos al tacto). No toque dichos terminales mientras el equipo esté encendido.



Este símbolo indica que el presente producto no puede ser tratado como residuo doméstico normal, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos.



**PRECAUCIÓN:** Para reducir el riesgo de shock eléctrico no retirar la cubierta. No existen partes ajustables por el usuario dentro del producto. Reparar sólo por personal cualificado. No exponga este artículo a la lluvia o la humedad.



Este símbolo indica que el presente producto está pensado para uso en entornos domésticos de interior, por lo que no debe instalarse en el exterior.



La directiva 2002/95/CE de Restricción de ciertas Sustancias Peligrosas en aparatos eléctricos y electrónicos, (**RoHS** del inglés "Restriction of Hazardous Substances"), fue adoptada en febrero de 2003 por la Unión Europea. La directiva **RoHS** entró en vigor el 1 de julio de 2006. Restringe el uso de seis materiales peligrosos (Plomo Mercurio Cadmio Cromo VI (también conocido como cromo hexavalente PBB y PBDE) en la fabricación de varios tipos de equipos eléctricos y electrónicos.



La marca **CE** significa Conformidad Europea y es una marca europea para ciertos grupos de servicios o productos industriales. La marca **CE** debe ser ostentada por un producto si éste se encuentra dentro del alcance de las aproximadamente 20 llamadas Directivas "New Approach" y puede venderse y ponerse en servicio legalmente dentro de los países que conforman la UE. Si el producto cumple las provisiones de las Directivas Europeas aplicables y la marca **CE** se ostenta en el producto, los estados miembros no pueden prohibir, restringir o impedir la colocación en el mercado o puesta en servicio del producto. La marca **CE** puede considerarse como el pasaporte para el comercio del producto en los países de la Unión Europea.

#### RESPONSABILIDAD

Debido al amplio espectro de servicios y dispositivos con los que interactúa el sistema, el fabricante no puede responsabilizarse de fallos o funcionamientos defectuosos o anómalos de dispositivos o sistemas no fabricados por **EGi** conectados o usados por cualquier módulo de la serie.

#### DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD

Electroacústica General Ibérica, S. A. con dirección en Avda. Almozara, 79 - 50003 Zaragoza (España), declara bajo su única responsabilidad que los equipos descritos en este manual incorporan las funciones especificadas en cada caso y son conformes con la normativa vigente: Directiva 2004 / 108 CE, relativa a la compatibilidad electromagnética y Directiva de Baja Tensión 2006 / 95 / CE, relativa a la seguridad de los receptores de baja tensión.

Debido a la política de mejora constante, **EGi** se reserva el derecho a modificar en cualquier momento sus productos. **EGi** no se responsabiliza de posibles errores en el texto o referencias. Todas las marcas citadas están registradas por sus propietarios.

### garantía

**EGi** garantiza sus fabricados electrónicos y electroacústicos contra cualquier defecto de fabricación que afecte a su funcionamiento durante **24 meses a partir de la fecha de su compra**, comprometiéndose a reparar o reponer los módulos defectuosos cuyo fallo, siempre a juicio de **EGi**, se deba a defecto de fabricación, sin cargos de repuestos. Esta garantía no incluye gastos de envío de módulos, ni mano de obra de sustitución en la instalación de los citados módulos electrónicos y electroacústicos. En ningún caso la garantía cubre los desperfectos o roturas de piezas embellecedoras (rejillas, embellecedores, carátulas, marquillos...).

Esta garantía se refiere **únicamente** al concepto de **sustitución en fábrica de los módulos** producidos por **EGi**, excluyéndose cualquier otra cobertura o responsabilidad sobre el resto de materiales o el conjunto de la instalación puesta a disposición del usuario, pero que **EGi** no suministra ni ejecuta.

Por lo tanto no quedan cubiertas por esta garantía:

- La instalación e interconexión entre sus módulos.
- Las consecuencias de abuso o mal uso del producto, incluyendo pero no limitado a:
  - No usar el producto para fines normales, o no seguir las instrucciones de **EGi**, para el correcto uso y mantenimiento del mismo.
  - La instalación o utilización de los productos de forma no concordante con las normas técnicas o de seguridad vigentes.
- Las averías producidas por la incorrecta instalación de los módulos, o con cable que no sea el adecuado.
- Las averías generadas por intervención de persona no autorizada por **EGi**.
- Las consecuencias de mezcla con equipos de otro origen, así como adaptaciones, modificaciones, ajustes y/o tentativas de ajustes, irrespectivamente de que ello haya sido efectuado de forma técnicamente correcta en principio, siempre que no exista expresa autorización por **EGi**.
- Las consecuencias de accidentes, catástrofes naturales o cualquier causa ajena al control de **EGi**, incluyendo pero no limitado al rayo, agua y disturbios públicos.

En todos estos casos excluidos de la garantía, y siempre que los módulos no sean juzgados como defectuosos por parte de **EGi**, su remitente deberá hacerse cargo del importe total de la reparación, y caso de producirse visita de nuestros técnicos, su solicitante correrá con los gastos originados sin causa justificada de garantía.

Atención Técnico Comercial  
T. 976 404 677  
e-mail: sat\_consultas@egiaudio.com

