



Descrição do produto

Cera de acabamento para nutrir, proteger e restaurar a madeira, proporcionando um aspecto natural. Na cor transparente, protege e fixa a tinta de giz (Chalk Paint).

Usos recomendados

Indicada para todos os tipos de madeiras não envernizadas de interior.

Características físico químicas

MNV	33,1 % peso
PESO ESPECÍFICO	0,831 g/cc a 20 °C
TEMPERATURA DE EBULLIÇÃO	185 °C
TEMPERATURA DE INFLAMAÇÃO	66 °C
TEMPERATURA DE AUTOIGNIÇÃO	229 °C
CORES	Natural, nogueira, mogno e transparente

Modo de aplicação

A superfície deve estar limpa e seca.

Aplique uma camada de cera com um pano, flanela ou gaze suave, espalhando-a o quanto for necessário com movimentos circulares, evitando excessos.

Deixe secar por aproximadamente 5 minutos e esfregue com um pano seco até que a madeira apresente um brilho natural (acetinado e sedoso).

Para conseguir um aspecto envelhecido, aplique na madeira virgem "Betume Judaico Promade" e, após cerca de duas horas, espalhe a cera para móveis.

Armazenamento

Conserve o recipiente em condições adequadas, protegido de geadas, altas temperaturas ou luz solar direta.

Precauções de segurança

Consulte o rótulo ou, para mais informações, solicite a ficha de segurança para manuseio, armazenamento e eliminação de resíduos, conforme a normativa vigente.

Observações

As propriedades deste produto podem variar conforme o tipo de madeira a ser tratada, a forma de aplicação ou as condições de exposição.

Informações gerais

Todos os nossos produtos são testados em laboratório para garantir a sua qualidade, em conformidade com as exigências técnicas e padrões da Promade. Não nos responsabilizamos pelo resultado final da obra se o produto for aplicado de forma incorreta ou sob condições inadequadas. O utilizador deve garantir que segue fielmente as instruções de uso e consultar o nosso serviço técnico em caso de dúvida. Recomenda-se realizar um teste prévio numa pequena área da superfície a ser tratada para verificar a compatibilidade do produto. Esta ficha informativa está sujeita a modificações periódicas, conforme a nossa experiência ou novos desenvolvimentos do produto.