

Date : 2025

Classement : NFT 36 - 005 Famille I classe 7a2/4a



CARACTÉRISTIQUES DE LA PEINTURE

SPÉCIFICATIONS

NATURE DE LA RÉSINE		Acrylique
CONDITIONNEMENT		1L- 3L- 15L
ASPECT		VELOURS
SUPPORTS		Neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures / fibres de verre ou dérivés
SEC AU TOUCHER		1h
RECOUVRABLE		6h
MATÉRIEL		Rouleau polyamide texturé 10-12 mm Pistolet - brosse
NETTOYAGE DES OUTILS		Eau
RENDEMENT		10 m ² /L
DENSITE		1,32 ± 0,05
RESISTANCE A L'ABRASION HUMIDE		Classe 2

Valeur limite UE pour ce produit (cat : A/a) : 30g/l (2010).
Ce produit contient maximum 1g/l COV.



EU Ecolabel : FR/044/020

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Peinture acrylique velours, de qualité professionnelle. Son aspect velouté, sa grande résistance au lessivage et son haut pouvoir couvrant offrent un grand confort d'application pour un résultat optimal.

Destination : Supports traditionnels du Bâtiment (murs, plafonds et boiseries).

PRÉPARATION conforme au NF DTU 59.1

Les fonds doivent être sains, secs, propres et exempts de plastifiant et de moisissure.

En cas de farinage ou perte d'adhérence, une reconnaissance préalable est nécessaire pour déterminer la nature des préparations à entreprendre avant une quelconque mise en peinture.

• **Sur fonds neufs :** Brosser, dépoussiérer. Appliquer la MOSAÏK sous couche universelle.

• **Sur anciennes peintures adhérentes :** Dépolir avec un abrasif à l'eau les surfaces brillantes ou satinées.

• **Sur peintures écaillées/fissurées :** Eliminer les parties non adhérentes. Reboucher les fissures, enduire si nécessaire, bien laisser sécher à cœur le support puis agir comme sur fond neuf

APPLICATION

- En 2 couches grasses sur support préparé.
- Répartir en croisant pour obtenir une épaisseur homogène, puis lisser sans appuyer de bas en haut.
- Travailler rapidement hors courant d'air et ne pas revenir sur des zones en cours de séchage pour éviter les traces de reprise.
- Appliquer par une température idéale comprise entre 15°C et 25°C, hors courant d'air – HR < 70%

CONSEILS

Bien mélanger la peinture avec une spatule plate ou un malaxeur avant l'utilisation.

- Retirer les éventuelles bandes de masquage immédiatement après la mise en peinture.

Nettoyage des outils : Nettoyer les taches immédiatement avec un chiffon propre imbibé d'eau et nettoyer vos outils dès la fin de l'application.

SÉCURITÉ

Stockage à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité dans une limite de 12 mois dans son emballage d'origine non entamé et fermé.

Bien ventiler et aérer la pièce après l'application du produit

Les peintures non utilisées ne doivent pas être jetées avec les ordures ménagères et nécessitent un traitement spécial pour être éliminées sans danger pour l'environnement. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités de collectes.



L'Ecolabel, signe d'excellence, il garantit un niveau d'exigence élevé en termes de limitation des impacts des produits et services sur l'environnement et la santé, tout en maintenant leur niveau de performance. En fonction des produits, les critères varient, mais l'exigence de fond demeure la même : des produits de qualité dont l'impact sur l'environnement est réduit. Gage de sérieux pour les consommateurs, les écolabels répondent aux principes suivants :

- des critères et seuils précis, pour la limitation des impacts environnementaux et la performance des produits,
- des critères élaborés en concertation avec les fabricants, distributeurs, associations de protection de l'environnement et de consommateurs,
- des cahiers des charges librement consultables,
- une révision régulière des critères,
- une certification par un organisme indépendant.

Pendant l'application, porter des gants, des vêtements et des lunettes de protection adaptés. Pour une application au pistolet, ne pas respirer les brouillards et aérosols générés. En cas de ventilation insuffisante, porter un appareil respiratoire approprié. Eviter le gaspillage de peinture : faire une estimation de la quantité de peinture nécessaire. Bien refermer les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture. Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie. Eliminer ce produit et son emballage dans un centre agréé. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte. Ne pas jeter le produit à l'égout. Stocker à l'abri du gel et des températures supérieures à 35°C. Ne pas appliquer le produit ayant subi le gel.*

*Source : www.ecolabels.fr