

MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACION



FAMILIA ANTIHUMEDAD E IMPERMEABILIZAC.

LÍNEA ANTICONDENSACION

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Pintura al agua que confiere al soporte excelentes cualidades como aislante térmico, actuando al mismo tiempo como fonoabsorbente y anticondensación.

USOS

Exterior/Interior

Paredes de Ladrillo u otros materiales tendientes a dejar marcas o manchas al ser pintados

Hormigón

Ladrillo

Morteros de cemento

yeso

PROPIEDADES

- Anticondensación
- Ahorro energético. La pintura refleja hasta el 82% del calor ayudando a mantener el confort interior y a reducir el consumo energético [ASTM E1980-11]
- Permeabilidad al vapor de agua: V1 (máxima transpirabilidad) (según norma UNE-EN 1062-1)
- Permeabilidad al agua líquida: W2 (muy impermeable) (según norma UNE-EN 1062-1)
- Aislante acústico (coeficiente de fonoabsorción = 0,10)[UNE - EN ISO 354:2004]
- Termoaislante (Conductividad térmica = 0,130 W/mK; Resistencia térmica = 0,052 m² K/W)[EN 12667: 2001]
- Índice de reflectancia solar (SRI) = 106 [ASTM E1980-1]

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSAC.BLANCO
Acabado	Mate
Peso específico	1,15 ± 0,05 kg/l
Viscosidad	80 +/- 10 PO
Sólidos en volumen	55 ± 1
Sólidos en peso	60 ± 1
VOC	Cat. a/BA 75/30 (2007/2010):1,00 g/l
Rendimiento aprox. por mano	6-8 m ² /L

Secado tacto	(20°C HR: 60%):1h
Repintado	(20°C HR:60%):12h
Colores	Blanco

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Morteros de cemento:

1. Esperar hasta total fraguado (mín 30 días).
2. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
3. Neutralizar las superficies alcalinas.
4. En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
5. Limpiar el soporte de productos extraños.
6. Fijar los soportes deleznales con un fijador.
7. Masillar los defectos del soporte.

Yeso:

MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACION



1. Esperar hasta que esté bien seco (máx, 20% de humedad).
2. Limpiar el soporte de productos extraños.
3. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
4. Regular las absorciones del soporte con selladora, fijador, o una mano diluida del mismo producto
5. En superficies pulidas: lijar para abrir poro
6. Fijar los soportes deleznales con un fijador.
7. Masillar los defectos del soporte.

Restauración y mantenimiento

- 1 -Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
- 2 -Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia.
- 3 -En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados.
- 4 -Masillar con plaste los defectos del soporte.
- 5 -Tratar con "Monto Limpia moho" los soportes con moho.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

- Homogeneizar el producto mediante espátula, nunca mediante agitador, para no romper las microesferas.
- Dado que su capacidad termoaislante, fonoabsorbente y anticondensación depende del grosor de capa y orientación del soporte, nuestra experiencia aconseja:
 - En paredes exteriores, paredes interiores con problemas de condensación y paredes interiores que dan al exterior, aplicar 3 manos a un rendimiento por mano de 6 m²/l.
 - En el resto de paredes interiores, aplicar 2 manos a un rendimiento por mano de 8 m²/l.
 - Se puede acabar con una pintura plástica coloreada, respetando el tiempo de repintado establecido.
 - Para proyección con equipo Airless, no exceder 150 bar de presión.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	0-10%
Rodillo	0-10%
Pistola air less	10-20%

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Obra nueva			
MAX	MONTO IMPRIMACIÓN UNIVERSAL	MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN	MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN
STD	MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN diluido		MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN
Soportes deleznales			
MAX	MONTO IMPRIMACIÓN UNIVERSAL	MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN	MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN
STD	MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN diluido		MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN
Antiguas Pinturas en Mal Estado			
MAX	Eliminar + MONTO IMPRIMACIÓN UNIVERSAL	MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN	MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN
STD	Eliminar + MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN	MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN	MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACIÓN

SEGURIDAD

MONTO TERMOAISLANTE ANTICONDENSACION



No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.75 L, 4 L, 10 L