

Inspire

ELISE

FR - Papier peint vinyle sur intissé

ES - Papel pintado vinílico no tejido

PT - Papel de parede em vinil não-tecido

IT - Carta da parati in vinile non tessuto

*Raccolla carta, raccolta plastica. Verifica le disposizioni del tuo comune.

EL - Τηλεσάρια βινυλίου non-woven

PL - Nietkana tapeta winylowa

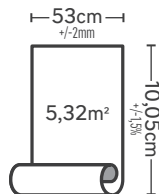
UA - Вінілові шпалери на фізпелінової основі

RO - Tapet din vinil nețesut

BR - Papel de parede vinílico forrado com não tecido

EN - Non-woven vinyl wallpaper

NL - Vliesvinyl behang



ADEO Services - 135 Rue Sadi Carnot CS 00001 - 59790 RONCHIN - FRANCE. **UA** - Виробник: ТОВ «Адео Сервісес С.А.», вул. Сади Карно, CS 00001, 59790 Роншін, Франція. Імпортёр, суб'єкт господарювання, що відповідає за виконання гарантійних зобов'язань: ТОВ «Леруа Мерлен Україна», 04201 Україна, м.Київ, вул. Поліярна 17А, +380 44 438 46 00. **BR** - Importado e distribuído por LEROY MERLIN COMPANHIA BRASILEIRA DE BRICOLAGEM CNPJ: 01.438.784/0001-05 Rua Pascoal Pais, nº. 525, 6º andar cj 61 a 64, Vila Cordeiro, São Paulo - SP. CEP: 04581-060 CALM (Central de Atendimento Leroy Merlin) Capitais 4020-5376 Demais Regiões 0800-0205376. IMAGENS ILUSTRATIVAS. Preço de validade: Indeterminada. Produto não percebido. Manter em ambiente seco. **SA** - Imported by Adeo South Africa (PTY) LTD T/A Leroy Merlin, Hosted in Leroy Merlin Fourways Store, 35 Roos Street, Wilkoppen Ext 97, Sandton, 2191 Johannesburg, Gauteng, South Africa. Tel: +27 10 493 8000 Email: contact@leroymerlin.co.za.

*FR - Garantie 5 ans. **ES** - Garantía 5 años. **PT** - Garantia 5 anos. **IT** - Garanzia 5 anni. **EL** - Εγγύηση 5 ετών. **PL** - Gwarancja 5 lat. **UA** - Гарантійний строк: 5 років. **RO** - Garanție 5 ani. **BR** - Garantia de 5 anos contra defeitos de fabricação. **EN** - Guarantee 5 years. **NL** - Garantie 5 jaar.



10,05 m x 53 cm : 5,32 m²



ELISE FR - Revêtement mural pour décoration intérieure. Réaction au feu C-s1,d0. Fixé sur un panneau de silicate de calcium à l'aide d'une colle à base de résine méthacryloxyde. Dégageant de formaldéhyde : réusite <120mg/kg. **ES** - Recubrimiento de pared para la decoración de interiores. Reacción al fuego C-s1,d0. Fijado a un tablero de silicato cálcico con un adhesivo de resina de metilcelulosa. Liberación de formaldehído : conforme <120mg/kg. **PT** - Revestimento de parede para decoração de interiores. Reação ao fogo C-s1,d0. Fixado a uma placa de silicato de cálcio com um adesivo de resina de metilcelulose. Liberação de formaldeído : conforme <120mg/kg. **IT** - Rivestimento murale per decorazione d'interni. Reazione al fuoco C-s1,d0. Fissato a un pannello di silicato di calcio con un adesivo in resina di metilcellulosa. Rilascio di formaldeide : valido <120mg/kg. **EL** - Επένδυση τοίχου για εσωτερική διακόσμηση. Αντίδραση στο φως C-s1,d0. Στερεώνεται σε πλάκα πυριτίου καλίου με κόλλας από ακρυλική μεθacρυλική. Εξάχνωση φορμαλδεΐδης : συμμορφώνεται <120mg/kg. **PL** - Pokrycie ściennie do dekoracji wnętrz. Reakcja na ogień C-s1,d0. Mocowane do płyty z krzemianu wapnia za pomocą kleju z żywicy metylcelulozowej. Uwolnienie formaldehydu : zgodny <120mg/kg. **RO** - Acoperirea decorativă a pereților pentru spații interioare. Reacția la foc C-s1,d0. Fixat pe o placă de silicat de calciu cu un adeziv din rășină de metilceluloză. Eliberarea de formaldehidă : conform <120mg/kg. **NL** - Wandbekleding voor interieurodecoratie. Brandreactie C-s1,d0. Bevestigd op een calciumsilicaatpaneel met een methylcelluloseharslijm. Formaldehyde-afgifte: geslagen <120mg/kg.

comp.adeo.com

FR - Dégagement d'autres substances dangereuses. ES - Liberación de otras sustancias peligrosas. PT - Libertação de outras substâncias perigosas. IT - Rilascio di altre sostanze pericolose. EL - Απελευθέρωση άλλων επικίνδυνων ουσιών. PL - Uwalnianie innych niebezpiecznych substancji. RO - Eliberarea altor substanțe periculoase. NL - Vrijkomen van andere gevaarlijke stoffen.	Antimoine	Arsenic	Baryum	Cadmium	Chrome	Plomb	Mercur	Sélénium
Metals pesados e elementos específicos	Antimonio	Arsénico	Bario	Cadmio	Cromo	Plomo	Mercurio	Selenio
Μεταλλικά στοιχεία και στοιχεία συγκεκριμένα	Αντιμόνιο	Αρσενικό	Βάριο	Κάδμιο	Χρómιο	Χumbo	Μερκúριο	Σελήνιο
Metallul grele și a elementelor specifice	Antimoniu	Arsenic	Bariu	Cadmium	Crom	Plumb	Mercur	Seleniu
Metalli pesanti ed elementi specifici	Antimonio	Arsenico	Bario	Cadmio	Cromo	Piombo	Mercurio	Selenio
Metali ciężkie i pierwiastków specyficznych	Antymon	Arsen	Bar	Kadm	Chrom	Ołów	Rtęć	Selen
Zware metalen en specifieke elementen	Antimoon	Arsen	Barium	Cadmium	Chroom	Loed	Werk	Selenium

FR - Chlorure de vinyle monomère : réusite. ES - Cloruro de vinilo monómero : conforme. PT - Monómero de cloreto de vinil : conforme. IT - Cloruro di vinile monomero : valido. EL - Μονομερές χλωριούχου βινυλίου : συμμορφώνεται. PL - Monomeru cynzylu chłorku winylu (CVM): zgodny. RO - Monomerul de clorură de vinil : conform. NL - Vinylchloridmonomeer: succes.



* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Made in Germany / País de Origen: Alemania / Spoločeno a Hinevany Reference / Mogens: 826Z2837

BATCH N°/LOTE:
XXXXXXXXXX

FR - Vérifiez le numéro de bain pour éviter les différences de couleur. ES - Verifique el número de baño para evitar diferencias de color. PT - Verifique o número do lote para evitar diferenças de cor. IT - Controlla il numero del bagno per evitare differenze di colore. EL - Ελέγξτε τον αριθμό μπανιέρας για να αποφύγετε διαφορές στο χρώμα. PL - Sprawdź numer partii, aby uniknąć różnic w kolorze. UA - Перевірте номер партії, щоб уникнути різниці в кольорі. RO - Verifică numărul de lot pentru a evita diferențele de culoare. BR - Verifique o número do lote para evitar diferenças de cor. EN - Check the batch number to avoid color differences. NL - Controleer het batchnummer om kleurverschillen te voorkomen.



& Inspire

FR- CONSEIL AVANT LE TRAVAIL : Vérifier que les références et les numéros de bords des rouleaux sont identiques. **COLLE :** Utiliser la colle adaptée à la qualité du papier.
Qualité du support : mur sec, solide, régulier, moyennement absorbant, propre, lisse et de couleur neutre (uniformément blanc).
Pour un résultat optimal, il est recommandé d'appliquer systématiquement une couche de primaire ou sous couche pour uniformiser le support.
1/ Mesurer la hauteur de votre pièce et couper les lés en prévoyant une marge de 3 cm à chaque extrémité. **Respecter les indications de raccord.**
2/ En partant d'un angle, tracer une verticale de la largeur d'un lés (moins 3 cm) à l'aide d'un fil à plomb. Pour que le lés soit droit il ne faut pas partir en se mettant contre l'angle mais en laissant une marge de 3 cm sur la longueur.
3/ Enrouler uniformément le mur jusqu'au fil de plomb.
4/ Appliquer le premier lés à l'aide d'une brosse ou d'un torchon en commençant par le haut jusqu'au trait effectué avec le fil à plomb. **Commencer par maroufler entièrement dans les sens vertical puis maroufler dans les sens horizontal.** Tapiser les lés suivant à joint vifs au niveau du plafond et de la plinthe et des angles, en vous aidant du maroufleur et du cutter. Changer régulièrement la lame du cutter pour éviter tout attachement du papier.
6/ L'initié se retire à sec.

ES- RECOMENDACIONES ANTES DE COMENZAR EL TRABAJO : Compruebe que las referencias y los números de lote de los rollos sean idénticos. **COLA:** Utilice una cola adecuada a la calidad del papel.
Calidad del soporte: paredes secas, firmes, uniformes, moderadamente absorbentes, limpias, lisas y de color neutro (blanco uniforme).
Para conseguir el mejor resultado, se recomienda aplicar sistemáticamente una capa de imprimación para hacer uniforme el soporte.
1/ Mida la altura de la estancia y corte las tiras añadiendo un margen de 3 cm en cada extremo. **Respecte las indicaciones de empalme.**
2/ Partiendo de un rincón, trace una vertical del ancho de una tira (menos 3 cm) con ayuda de una plomada. Para que la tira quede derecha, es necesario no comenzar desde el rincón, sino dejar un margen de 3 cm a lo largo.
3/ Encole la pared de manera uniforme hasta la plomada.
4/ Coloque la primera tira con ayuda de un cepillo o puma, empezando por arriba hasta el trazo realizado con la plomada. **Comience encolando por completo en sentido vertical y luego aplique la cola en sentido horizontal.** Coloque las tiras, uniendo unas a borde contra borde.
5/ Pase de inmediato una esponja por las manchas de cola para eliminarlas. Corte el sobrante a la altura del techo, del rodapié y de los rincones, con ayuda del cepillo y una cuchilla. Cambie con frecuencia la hoja de la cuchilla para evitar que desgarre el papel.
6/ El papel no tejido se quita en seco.



FR : Si la pose du 3^e lés, vous constatez que le revêtement pose ne présente pas un aspect normal, arrêtez immédiatement la pose. Le fait de poursuivre le travail implique l'acceptation du produit. La garantie du fabricant se limite au remplacement de la marchandise reconnue défectueuse par le vendeur à l'exclusion de tous frais et dommages pour une cause quelconque. **ES :** Si al aplicar la tercera tira observa que el revestimiento no presenta un aspecto normal, deje inmediatamente de colocarla. El hecho de proseguir con el trabajo implica la aceptación del producto. La garantía del fabricante se limita a la sustitución de la mercancía que el vendedor considere defectuosa, excluidos todos los gastos y daños ocasionados por cualquier motivo. **PL :** Se aplikując 3^o listwę, zauważamy, że wykładzina nie ma prawidłowego wyglądu, przerywamy pracę. Kontynuowanie pracy oznacza akceptację produktu. Gwarancja producenta jest ograniczona wyłącznie do wymiany towaru uszczerbionego za wadliwy jego przebieg, z wyłączeniem wszelkich kosztów i szkód, niezależnie od ich przyczyny. **UA :** Якщо при наклейанні третьої смуги шпалери ви помітили, що покриття має ненормальний вигляд, перестаньте клеїти шпалери. Продовження роботи означає, що ви приймаєте покриття. Гарантія виробника обмежена замінити товар, якщо продовження роботи означає прийняття покриття. Гарантія не покриває витрати або збитків, що були пов'язані з будь-яким приводом. **NO :** Når du påfører tredje strik, bemærker du, at overfladen ikke ser normal ud, stopper du med at påføre. Ved at fortsætte arbejdet accepterer du produktet. Fabrikantens garanti er begrænset til udskiftning af den vare, som sælgeren anser for defekt, eksklusivt alle udgifter og skader, uanset årsagen. **EN :** If you find that the wallpaper does not look normal when you are pasting the 3rd strip, you notice that the wallpaper does not look normal, immediately stop work. Continuing implies acceptance of the product. The manufacturer's warranty is limited to replacement of the goods acknowledged as defective by the seller, but excluding all costs and damage regardless of the cause. **NL :** Als u bij het leggen van de derde baan constateert dat de aangebrachte bekleding er niet normaal uitziet, stop dan onmiddellijk met leggen. Het voortzetten van het werk impliceert de acceptatie van het product. De garantie van de fabrikant beperkt zich tot de vervanging van de door de verkoper erkende defecte goederen, met uitsluiting van alle kosten en schade om welke reden ook.

PT- CONSELHOS ANTES DO TRABALHO : Verifique se as referências e os números de banho dos rolos são idênticos. **COLA:** Utilize uma cola adaptada à qualidade do papel.
Qualidade do suporte: seco, sólido, regularizado, moderadamente absorvente, limpo, liso de cor neutra (uniformemente branco).
Para obter um resultado ideal, recomenda-se sempre a aplicação de uma demão de primário camada ou subcapa para uniformizar o suporte.
1/ Meça a altura da sua sala e corte as tiras deixando uma margem de 3 cm em cada extremidade. **Respeite as indicações para as ligações.**
2/ Partindo de uma esquina, trace uma banda vertical com a largura de uma tira (menos 3 cm) utilizando um fio de prumo. Para que a tira fique bem direita não deve começar diretamente a partir de uma esquina mas sim deixando uma margem de 3 cm no comprimento.
3/ Aplique uniformemente a cola à parede até ao fio de prumo.
4/ Aplique a primeira tira com uma esova ou um pano, começando na parte superior até à marca feita no fio de prumo. **Comece por calcar totalmente no sentido vertical e, em seguida, calque no sentido horizontal.** Aplique as tiras seguintes bordo contra bordo.
5/ Limpe imediatamente as manchas de cola. Corte o excedente de material ao nível do teto, do rodapé e dos cantos, com a ajuda de um batedor e da faca de corte (X-ato). **Mude frequentemente a lâmina do X-ato para evitar qualquer aderência ao papel.**
6/ O papel não tecido é removido a seco.

IT- CONSIGLI PRIMA DI INIZIARE I LAVORI : Verificare che i riferimenti e i numeri di lotto di tintura dei rotoli siano identici. **COLLA:** Utilizzare la colla adatta alla qualità della carta.
Qualità del supporto: muro secco, solido, regolare, mediamente assorbente, pulito, liscio e di colore neutro (uniformemente bianco).
Per un risultato ottimale, si raccomanda di applicare sistematicamente uno strato di primer o sottopondo per uniformare il supporto.
1/ Misurare l'altezza della stanza e tagliare i teli lasciando un bordo di 3 cm ad ogni lato. **Rispettare le istruzioni di giunzione.**
2/ Partendo da un angolo, tracciare una verticale della larghezza di un telo (meno di 3 cm) usando un filo di piombo. Perché il telo sia dritto, non bisogna partire dall'angolo della parete, ma lasciare un margine di 3 cm sulla lunghezza.
3/ Stendere uniformemente la colla sulla parete fino al filo di piombo.
4/ Applicare il primo telo usando una spazzola da tappezziere o uno straccio, cominciando dall'alto e arrivando fino alla linea del filo di piombo. **Fissare il telo prima in senso verticale e poi in senso orizzontale.** Tappezzare i teli successivi a vite dei giunti bordo per bordo.
5/ Rimuovere immediatamente i residui di colla usando una spugna. Tagliare i bordi in eccesso al soffitto, al battiscopa e agli angoli usando una spazzola da tappezziere e un cutter. Sostituire regolarmente la lama del cutter per evitare che la carta rimanga incollata.
6/ Il tessuto si stende a secco.

EL- ΣΥΜΒΟΛΕΣ ΠΡΙΝ ΤΙΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ : Βεβαιωθείτε ότι οι κωδικοί και οι αριθμοί παραγωγής των ρολών είναι ίδιοι. **ΚΟΛΛΑ:** Χρησιμοποιήστε κατάλληλη κόλλα ανάλογα με την ποιότητα του χαρτί.
Βεβαιωθείτε επίσης, τρίψιμο με κατάλληλο μολυβδαίο και καθαρισμό.
Ποιότητα του χαρτί: στεγνό, ομαλό, ομοιογενές, μέτρια απορροφητικό, καθαρό, ελαστικό, για έδαφος αποτελεσματικό, συνιστάται η συστηματική εφαρμογή μιας στρώσης υποστρώσεως για ομοιογενήωση του υποστρώματος.
1/ Μετρήστε το ύψος του δωματίου σας και κόψτε τις λωρίδες προβλεπόμενες ένα περίθωρο 3 εκατ. σε κάθε άκρη. **Τηρείτε τις ενδείξεις ενώνσεων.**
2/ Ξεκινώντας από μια γωνία, χάραξε μια κάθετη με βάση το πλάτος μιας λωρίδας (μειών 3 εκατ.). **Εκτείνετε οριζόντια ένα φύλλο στήριξης με ραβδί.** Για να είναι η λωρίδα ευθεία, μην ξεκινάτε να ξεκινάτε στήριξη από τη γωνία, αλλά να αφήσετε ένα περίθωρο 3 εκατ. ως προς το μήκος.
3/ Εφαρμόστε το υλικό με κόλλα μέχρι το τέλος στήριξης.
4/ Εφαρμόστε την πρώτη λωρίδα χρησιμοποιώντας μια βούλα ή ένα πανί. Ξεκινώντας από πάνω μέχρι τη γραμμή που κόνατε με το φύλλο στήριξης. **Ξεκινήστε να πιέξετε πλήρως με κατακόρυφο φόρμα ή έπειτα πιέστε με οριζόντια φόρμα.** Κολομήστε τις λωρίδες από πάνω μέχρι την ίδια γραμμή, χωρίς να αφήσετε περιθώριο. **Κολομήστε τις λωρίδες στην περιοχή κόλλας.** Κόψτε το περίθωρο του υλικού στο επίπεδο της οροφής, του υποστρώματος και των γωνιών, χρησιμοποιώντας το ρολό και το κομπί. Αλλάξτε τακτικά τη λεπίδα του κομπού, για να μην κόβετε το χαρτί πάνω στο κομπί.
6/ Η τσιμεντοστρώση που δεν κόβεται οριζόντια στήριξη την ομοιομορφία.

PL- PORADY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC : Sprawdź, czy numery referencyjne i numery rolek są identyczne. **KLEJ:** Należy użyć kleju odpowiedniego dla rodzaju tapety.
Jakość podłoża: sucha ściana, podłoga: sucha, regularna, umiarkowanie chłonna, czysta, gładka i neutralna (jednolite białe). Aby uzyskać optymalny wynik, zawsze zaleca się nałożenie warstwy podkładu, aby zapewnić, że podłoga będzie doskonale jednolita.
1/ Zmierzyć wysokość swojego pomieszczenia i wyciąć pasy z nadwyżką wynoszącą 3 cm na każdym końcu. **Przestrzegać zaleceń dotyczących łączenia.**
2/ Zaczynając od narożnika, przykładać pionową linię odpowiadającą szerokości pasa (minus 3 cm), używając pionu sznurkowego. Aby pas był prosty, nie należy rozpoczynać bezpośrednio od narożnika, ale pozostawić sobie margines będący wynoszący 3 cm na długość.
3/ Rozprowadzić klej równomiernie na ścianie aż do pionu sznurkowego.
4/ Nałożyć pierwszy pas za pomocą pedzla lub szmatki, rozpoczynając od góry aż do oznakowania wykonanego przy pomocy pionu. **Rozpocząć od naklejenia w kierunku pionowym, a następnie w kierunku poziomym.** Przyklejać kolejne pasy w taki sposób, aby ich krawędzie znajdowały się dokładnie obok siebie.
5/ Natychmiast wycierać gąbką pozostałości kleju. Przyciskać nadmiar materiału pod sufitem i przy listwie przypodłogowej oraz w narożnikach, używając szpachli i nożyka. Należy systematycznie wymieniać ostre narzędzia, aby uniknąć przyczepiania się tapety.
6/ Tapetę niekleaną powinny być odklejane na suchą, ciągnąć równomiernie.

UA- ПОРАДИ ДО ПОЧАТКУ РОБОТИ : Переконайтеся, що вказані на рулонах артикули й номери партій ідентичні. **КЛЕЙ:** Використовуйте клей, що відповідає якості шпалер.
Якість поверхні: стіна має бути сухою, твердою, рівною, чистою, гладкою, мати середню абсорбуючу здатність і нейтральний колір (рівномірний білий).
Щоб досягти оптимального результату, нанесіть шар праймера або ґрунтовки для вирівнювання поверхні.
1/ Виміряйте висоту кімнати й відріжте шматок шпалери, додавши по 3 см по краях. **Дотримуйтеся інструкції зі стикування шпалер.**
2/ Позначте вертикальну лінію по ширині шматка шпалери (не більше 3 см) за допомогою виски, починаючи з кута. Щоб шматок шпалери був рівним, важливо не заходити на кут, залишаючи при цьому запас 3 см по довжині.
3/ Рівномірно змастіте стіну клеєм до виски.
4/ Наклейте перший шматок шпалери за допомогою пензля або ганчірки **(починайте зверху й просувайте до лінії виски).** Спочатку приклейте весь шматок шпалери вертикально, а потім горизонтально. Наклейте інші шматки шпалери, розміщуючи їхні краї впритул.
5/ Плями клею негайно видаляйте губкою. Знімайте надлишок матеріалу біля стелі, підпикути й по кутах, скориставшись притиском шпатель і ножем. Регулярно змінюйте лезо ножа для запобігання налипанням пилю.
6/ Фінішінг знімають сухим. Для цього оціл рівномірно потягнути за шпалери.

RO- RECOMANDĂRI ÎNAINTE DE LUCRĂRI : Asigurați-vă că numerele de cod și numerele casetelor rolurilor sunt identice. **ADEZIVUL:** Utilizați adezivul adecvat pentru tipul de hârtie.
Caracteristicile necesare ale suportului: perete uscat, solid, fără denivelări, cu absorbție medie, curat, neted și de culoare neutră (alb uniform).
Pentru rezultate optime, se recomandă să aplicați sistematic un strat de bază sau un substrat pentru uniformizarea suportului.
1/ Măsurati înălțimea camerei și tăiați fâșiale păstrând o margine de 3 cm la fiecare capăt. **Respectați indicațiile de îmbinare.**
2/ Pornind de la un colț, trasați verticală lățimii unei fâșii (cel puțin 3 cm), cu ajutorul unui fir cu plumb. Pentru că fâșia trebuie să fie dreaptă, nu începeți montarea direct din colț, ci lăsați o margine de 3 cm față de acesta pe toată înălțimea.
3/ Aplicați adezivul uniform pe perete până la înălți cu plumb.
4/ Aplicați prima fâșie cu ajutorul unei perii sau lavete, începând de sus până la linia trasată cu firul cu plumb. **Începeți prin a netezi întâi în sens vertical apoi în sens orizontal.** Tapetați fâșiape urmand spațiile goale de pe perete margină la margină.
5/ Ștergeți imediat cu o lavetă petele de adeziv. Depozitați surplusul de material de la punctul tavanului, plinței și colțurilor, cu ajutorul dispozitivului de netezire și cutter-ului. Schimbați regulat lama cutter-ului pentru a evita agățarea hârtiei.
6/ Materialul netezit se îndepărtează ușor trăgând de el în mod normal.

BR- RECOMENDAÇÕES ANTES DA APLICAÇÃO : Verifique se as referências e os números de lote dos rolos são idênticos. **COLA:** Use a cola específica para a qualidade do papel.
Qualidade do suporte: parede seca, sólida, regular, medianamente absorvente, limpa, lisa e de cor neutra (branco uniforme).
Para melhores resultados, recomenda-se sistematicamente, aplicar uma camada de um primer, com um selador acrílico para uniformizar o suporte.
1/ Meça a altura de sua sala e corte as tiras prevendo uma margem de 3 cm em cada extremidade. **Respeite o padrão do desenho (raport).**
2/ Partindo de um canto, trace uma linha vertical da largura de uma tira (menos de 3 cm) usando um fio de prumo. Para que o papel de parede fique reto, é importante não iniciar colocando-o no canto da parede, mas deixando uma margem de 3 cm no comprimento.
3/ Aplique a cola uniformemente na parede até a linha marcada.
4/ De cima para baixo, a partir da linha traçada com o fio de prumo, aplique a primeira tira com a ajuda de uma esova ou um pano. Comece a esovar totalmente na vertical e depois esove horizontalmente. Fixe as tiras de borda a borda.
5/ Limpe imediatamente o excesso de cola. Corte o excesso de material no teto, rodapés e esquinas, com a ajuda da escova e do estilete. Mude regularmente a lâmina do estilete para estar sempre afiado a fim de se evitar qualquer aderência do papel.
6/ O não tecido pode ser removido a seco.

EN- TIPS BEFORE STARTING : Check that the references and batch numbers of the rolls are identical. **ADHESIVE:** Use adhesive that is suitable for the kind of paper.
Quality of the substrate: dry wall, sound, regular, moderately absorbent, clean, smooth and neutral color (uniformly white).
For an optimal result, it is recommended you systematically apply a primer coat or under-layer to make the substrate uniform.
1/ Measure the height of your room and cut the strips allowing a 3-cm margin at each end. **Respect the pattern-matching indications.**
2/ Draw a vertical line on the wall using a plumb line, at a distance equal to the width of a strip minus 3 cm from the corner. For the first strip of each wall, the strip must be straight, so do not start in the corner, but leave a 3-cm margin over the entire length.
3/ Apply the adhesive evenly over the wall up to the plumb line mark.
4/ Apply the first strip along the plumb line mark using a brush or a cloth, starting at the top. **Begin by brushing vertically over the entire length and then brushing horizontally.** Hang the strips edge to edge.
5/ Immediately sponge away any excess adhesive. Trim the extra material at the point it meets the ceiling and the skirting board and in the corners, using the brush and the craft knife. Regularly change the craft knife blade to avoid the paper sticking to it.
6/ The non-woven can be removed, dry.

NL- TIPS VOORDAT U BEGINT : Controleer of de referenties en batchnummers van de rollen identiek zijn. **LJM:** Gebruik lijm die geschikt is voor het soort papier.
Kwaliteit van de ondergrond: droog, solide, regelmatig, gematigd absorberend, schoon, glad en neutrale kleur (uniform wit).
Voor een optimaal resultaat wordt aanbevolen om systematisch een primer of onderlaag aan te brengen om de ondergrond gelijkmatig te maken.
1/ Meet de hoogte van uw kamer en snijd de stroken met een marge van 3 cm aan elke einde. **Respecteer de aanwijzingen voor patroonmatching.**
2/ Trek een verticale lijn op de muur met behulp van een loodlijn, op een afstand gelijk aan de breedte van een strook min 3 cm van de hoek. Voor de eerste strook van elke muur moet de strook recht zijn, dus begin niet in de hoek, maar laat een marge van 3 cm over de hele lengte.
3/ Breng de lijm gelijkmatig aan op de muur tot aan de markering van de loodlijn.
4/ Breng de eerste strook langs de markering van de loodlijn aan met een kwast of een doek. **Te beginnen bij de bovenkant. Begin met verticaal borstelen over de hele lengte en een borstel daarna horizontaal.** Hang de stroken tegen elkaar aan.
5/ Veeg onmiddellijk overtollige lijm weg met een spons. Snijd het overtollige materiaal af op het punt waar het de plafonds en de plinten raakt en in de hoeken, met behulp van de kwast en het hobbymes. Vervang regelmatig het mesje van het hobbymes om te voorkomen dat het papier eraan blijft plakken.
6/ Het 'non-woven' kan droog worden verwijderd.