

# MONTO MATE PERFECTO BLANCO


**FAMILIA** PAREDES Y TECHOS

**LÍNEA** MATE

## DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Pintura plástica mate de extraordinaria blancura y cubrición a base de resinas vinílicas con excelente facilidad de trabajo y lavabilidad. Ideal para acabados lisos. Gran igualación, no genera marcas en los retoques y repasos.

## USOS

Exterior/Interior  
Paredes y techos  
Mortero de cemento  
Hormigón  
Ladrillo  
Yeso  
Gotelé  
Tabiquería seca: PYL, cartón-fibra...

## PROPIEDADES

- Bajo salpicado (Tecnología Tixoless)
- Nivel de brillo: mate (según norma UNE-EN 13300, a 85° la reflectancia <10)
- Lavabilidad: Clase 2 (según Norma UNE-EN 13300)
- Multiadherente
- Opacidad: Clase 1 para un rendimiento de 6 m<sup>2</sup>/litro (según Norma UNE-EN 13300)
- Con conservante antimoho

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

|                             |                                       |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| Referencia Color            | MONTO MATE PERFECTO BLANCO            |
| Acabado                     | Mate                                  |
| Peso específico             | 1,48± 0,05 kg/l                       |
| Viscosidad                  | 50±10 PO                              |
| Sólidos en volumen          | 39±1                                  |
| Sólidos en peso             | 60±1                                  |
| VOC                         | Cat. a/BA 75/30 (2007/2010):15,18 g/l |
| Rendimiento aprox. por mano | 12-14 m <sup>2</sup> /L               |

|              |                    |
|--------------|--------------------|
| Secado tacto | (20°C HR:60%):1h   |
| Repintado    | (20°C HR:60%):3-4h |
| Colores      | Blanco             |

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

### Soportes Nuevos

Morteros de cemento y hormigón:

1. Esperar hasta total fraguado(mín 30 días).
2. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
3. Neutralizar las superficies alcalinas.
4. En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
5. Limpiar el soporte de productos extraños.
6. Fijar los soportes deleznales con fijador.
7. Masillar los defectos del soporte.

Yeso, ladriyeso:

# MONTO MATE PERFECTO BLANCO

1. Esperar hasta que esté bien seco (máx, 20% de humedad).
2. Limpiar el soporte de productos extraños.
3. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
4. Regular las absorciones del soporte con selladora, fijador, o una mano diluida del mismo producto
5. En superficies pulidas: lijar para abrir poro
6. Fijar los soportes deleznales con fijador.
7. Masillar los defectos del soporte.

## Tabiquería PYL:

1. Hacer un lijado general de las juntas y zonas de fijación masilladas.
2. Posteriormente realizar una limpieza para asegurar que el sustrato es exento de polvo, grasas y otros contaminantes.
3. Para aplicación sobre placas de color con tendencia a generar manchas, aplicar sellador antimanchas.

## Restauración y mantenimiento

1. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
2. Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia.
3. En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados.
4. Masillar con plaste los defectos del soporte.
5. Sobre paredes con moho, tratar previamente con producto fungicida.

## MODO DE EMPLEO

### Consejos de aplicación

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la primera capa.
- Acabar con una o más capas ligeramente diluidas hasta la cubrición total del soporte.
- No aplicar el producto a temperaturas inferiores a 5° C ni en superficies expuestas a una fuerte insolación.
- No lavar hasta pasados 24 días.
- En exterior nunca aplicar con riesgo de lluvia inminente y evitar los días excesivamente húmedos.
- Limpiar las herramientas con agua inmediatamente después de su uso.
- Para proyección con equipo Airless, utilizar boquillas de paso de 15 a 23 pulgadas, presión  $\approx$  150 bar.

### Disolvente para dilución y limpieza

Agua

| Método de aplicación | Dilución orientativa |
|----------------------|----------------------|
| Brocha               | 5-10%                |
| Rodillo              | 5-10%                |
| Pistola air less     | 10-30%               |

## SISTEMA

### Procesos por tipo de soporte

|                                                   | Imprimación                           | Intermedia          | Acabado             |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------|---------------------|
| <b>Obra vieja pintada interior en buen estado</b> |                                       |                     |                     |
| <b>MAX</b>                                        |                                       |                     |                     |
| <b>STD</b>                                        | Monto Mate Perfecto Diluido           |                     | Monto Mate Perfecto |
| <b>Obra vieja pintada interior en mal estado</b>  |                                       |                     |                     |
| <b>MAX</b>                                        | Eliminar + Fijador                    | Monto Mate Perfecto | Monto Mate Perfecto |
| <b>STD</b>                                        | Eliminar+ Monto Mate Perfecto Diluido |                     | Monto Mate Perfecto |
| <b>Obra</b>                                       |                                       |                     |                     |
| <b>MAX</b>                                        | Fijador                               | Monto Mate Perfecto | Monto Mate Perfecto |
| <b>STD</b>                                        | Monto Mate Perfecto Diluido           |                     | Monto Mate Perfecto |

### Tabiquería PYL

# MONTO MATE PERFECTO BLANCO



|            |                             |                     |                     |
|------------|-----------------------------|---------------------|---------------------|
| <b>MAX</b> | Monto Mate Perfecto Diluido | Monto Mate Perfecto | Monto Mate Perfecto |
| <b>STD</b> | Monto Mate Perfecto Diluido |                     | Monto Mate Perfecto |

## SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

## NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5º y 35º C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

## FORMATOS