

Pittura anticondensa e antimuffa per pareti umide ARCASCREEN - 1212



DESCRIZIONE PRODOTTO PITTURA ANTI ODORE & ANTI-CONDENSAZIONE -
ARCASCREEN - 1212:

ARCASCREEN - 1212 è stata sviluppata per migliorare la qualità dell'aria interna trattando efficacemente due problemi comuni: la condensa che può favorire la crescita di muffa e gli odori sgradevoli. Grazie alla presenza di microsfere cave nella sua composizione, questa pittura inibisce la formazione di condensa quando l'umidità dell'aria incontra superfici fredde come muri e soffitti. Ciò permette di rallentare considerevolmente il rapido deterioramento dello strato di pittura e la formazione di muffa.

Questa pittura offre una finitura opaca ed è perfetta per residenze secondarie, spazi umidi, cucine e soffitte. Contribuisce a creare un ambiente interno più sano eliminando i problemi di condensa e odori indesiderati.

Ideale per combattere i ponti termici!

Sviluppato nella nostra fabbrica in Francia: ARCAINE INDUSTRIES

MA ANCHE UNA PITTURA ANTI-ODORE:

Grazie alla sua formula potenziata da un agente attivo di origine vegetale, ARCASCREEN - 1212 elimina efficacemente vari odori sgradevoli, tra cui gli odori di cucina, gli odori corporei, di sudore, gli odori di tabacco, lettiera per gatti, odori di animali domestici, gli odori di umidità e di muffa, così come i cattivi odori in generale. L'efficacia di questa pittura anti-odore nella neutralizzazione degli odori dipende dall'esposizione agli odori indesiderati ed è stimata a circa 3 anni.

AZIONE ANTI-CONDENSA QUINDI LIMITA LA MUFFA:

In generale, la condensa si verifica frequentemente negli edifici dove il sistema isolamento-ventilazione-aerazione non è ottimizzato. Questo fenomeno si osserva particolarmente nelle

stanze considerate "umide", come bagni, cucine, lavanderie e scantinati. Risulta dalla presenza di umidità nell'aria, che si trasforma in minuscole goccioline d'acqua quando entra in contatto con superfici che hanno una temperatura superficiale più fredda della temperatura ambiente della stanza. Queste condizioni favoriscono rapidamente la proliferazione di microrganismi come la muffa, che può portare a una qualità dell'aria interna dannosa per la salute degli occupanti.

Le microsfere di vetro integrate nello strato di pittura impediscono la condensazione dell'umidità dell'aria su superfici fredde come muri e soffitti. Ciò comporta una significativa riduzione del rapido deterioramento della pittura e della formazione di muffa.

Perché preferiamo l'uso di microsfere di vetro?

Per responsabilità sociale d'impresa (RSI), ci rifiutiamo di utilizzare microsfere di plastica. Infatti, siamo consapevoli che queste finiscono per inquinare i nostri oceani, per esempio quando si pulisce il pennello, ogni risciacquo contribuisce direttamente all'inquinamento del nostro ambiente marino, cosa che non accade con le microsfere di vetro utilizzate.

Sono disponibili diversi colori RAL: i colori sono codificati con il RAL ufficiale europeo, che vi permette di vedere il colore più vicino alla realtà su una cartella colori. Poiché i colori sullo schermo possono variare a seconda del dispositivo e/o del vostro schermo, vi invitiamo a consultare il RAL colori.

Trovate il nostro prodotto per famiglia di colore: pittura anticondensa bianca, pittura anticondensa gialla, pittura anticondensa rosa, pittura anticondensa nera, pittura anticondensa blu, pittura anticondensa grigia, pittura anticondensa rossa, pittura anticondensa beige.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Valore limite UE per questo prodotto (Cat. A/a): 30 g/L. Questo prodotto contiene max. 29 g/L. COV.
- Presentazione in barattolo: fluida
- Aspetto opaco
- Resistenza all'abrasione umida: classe 1.
- Caratterizzazione secondo NF T 36-005: famiglia I – 7b2.

VANTAGGI DEL PRODOTTO

- Anti-condensazione: **la condensazione si forma 40 volte più lentamente.**
- Anti-odore: grazie alla sua formula arricchita con un principio attivo di origine vegetale, la pittura distrugge le molecole dei cattivi odori, gli odori di grasso e di cucina, gli odori corporei e di sudore, gli odori di tabacco, di umidità e di muffa.
- Un ambiente più sano
- Riduce la comparsa di muffa.
- Lavabile

Che differenza c'è tra Arcascreen - 1212 e ARCADECO - 1215?

Queste due pitture permettono di trattare molto efficacemente i problemi di umidità all'interno della vostra abitazione. Tuttavia, la loro natura, le loro prestazioni e la loro tecnica di applicazione sono diverse.

La nostra pittura antiumidità lavabile tratterà efficacemente la condensa che può formarsi quando l'umidità dell'aria incontra superfici fredde come muri e soffitti.

Arcascreen è una pittura antiumidità isolante a base solventata con cemento che creerà una Barriera impermeabile e tratterà l'umidità nelle stanze interne come le cantine ad esempio. Blocca la circolazione dell'acqua nei capillari del muro.

Nella gamma Arcascreen, abbiamo anche progettato, per gli ambienti esposti a rischi infettivi, una pittura antibatterica estremamente efficace.

DESTINAZIONE

Muri e soffitti interni. Visitate la nostra vasta gamma di pitture progettate per tutte le stanze del vostro interno.

Ambienti asciutti o umidi. Tutti gli ambienti impregnati di odori di cucina, sigaretta o altri odori organici fastidiosi. Vecchi fondi impregnati di odori persistenti da ricoprire (ad esempio nicotina).

MATERIALI IDONEI

Calcestruzzo, calcestruzzo cellulare, cartongesso, intonaci, malta, mattoni, pietre di rivestimento, pannelli in fibra, vecchie pitture in buono stato e perfettamente aderenti al supporto, tessuti in fibra di vetro.

APPLICAZIONE STRUMENTI NECESSARI

Pennello, rullo in microfibra, pistola airless ugelli 15-19 mm e filtro mesh 100-50
Pulizia degli attrezzi con acqua immediatamente dopo l'uso.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Le superfici devono essere sane: omogenee, pulite, asciutte, solide, assorbenti, non grasse, chimicamente neutre e pronte per essere dipinte. Per un risultato impeccabile, un muro deve essere perfettamente preparato prima di qualsiasi lavoro di pittura se non si vogliono vedere imperfezioni risaltare una volta dipinto il muro.

Su fondi sfarinanti, porosi, friabili, prevedere preventivamente una mano di fissativo ARCAPRIMER 102.

Pulire preventivamente il supporto. Eliminare le tracce di muffa e disinfettare i fondi prima della verniciatura.

APPLICAZIONE

Applicare una prima mano diluita al 5% con acqua: Servirà così da mano di fondo per una migliore adesione. Questo fondo permetterà di fissare la superficie e favorirà l'adesione.

Applicare su supporto preparato, 2 mani non diluite rispettando un tempo di asciugatura di 6 ore tra le mani a 23°C.

Per evitare segni di ripresa, dipingere una parete in una sola volta.

- Applicazione a pennello e rullo:
- Applicazione a spruzzo: Diluizione con acqua.

Come mano di fondo: 5% di acqua.

Come mano di finitura: diluizione tra il 5 e il 10% di acqua. Applicazione in 2 mani.

RACCOMANDAZIONI

- Non applicare a temperature inferiori a 8°C o superiori a 35°C e con umidità relativa superiore al 70%.
 - Possibilità di colorare con un colorante universale liquido per pittura (non superare il 3%, sarà possibile solo una resa pastello poiché la base sarà bianca).
 - Non applicare su supporti in legno contenenti più del 12% di umidità in massa.
 - Durante l'uso in cantieri invernali poco riscaldati, non dimenticare di ventilare generosamente i locali, per facilitare l'evacuazione del vapore acqueo prodotto
-

dall'applicazione.

- Condizioni di esecuzione dei lavori conformi alle norme e regole dell'arte sia per la preparazione dei supporti che per l'applicazione.
- Mescolare prima dell'uso.

PROTEZIONE

Questa sezione non è applicabile al prodotto.

ASCIUGATURA

Tempi di asciugatura: Asciutto in superficie: 1h.

Sovraverniciabile: 6h

MANUTENZIONE

Pulizia del supporto con una spugna non abrasiva e un detergente neutro.

CONSUMO

7m²/L per mano. Resa variabile dal 20 al 30% in funzione dell'assorbimento, del rilievo dei supporti e del metodo di applicazione.

CONSERVAZIONE

12 mesi nella confezione originale, non aperta, al riparo dal gelo, dal calore e dall'umidità

Mentions Légales :

Tenere fuori dalla portata dei bambini. Utilizzare i dispositivi di protezione individuale. Contiene BIT. Può provocare una reazione allergica. Contiene C(M)IT/MIT (3:1). Può provocare una reazione allergica. Attenzione! In caso di vaporizzazione possono formarsi goccioline respirabili pericolose. Non respirare i vapori o le nebbie. Nocivo per gli organismi acquatici con effetti di lunga durata. Pericoloso. Rispettare le precauzioni d'uso.