



SWEET PAPAYA

Guide d'installation

Papier peint vinyle avec chevauchement

Chevauchement env. 1,5 - 3 cm jusqu'à l'alignement du motif

SOLAPAMIENTO 1,5 - 3 cm



Colle recommandée

Pour ce papier peint vinyle, nous recommandons une colle spécifique pour papier peint vinyle ou revêtements lourds. Vous pouvez prendre comme référence une colle type Benkola pour revêtements/papier peint ou un équivalent compatible. Respectez toujours les indications du fabricant de la colle.

Matériel nécessaire

- ☐ Papier peint vinyle
- ☐ Colle vinyle / revêtements lourds
- ☐ Rouleau pour colle
- ☐ Brosse de marouflage ou spatule
- ☐ Cutter bien affûté
- ☐ Règle métallique ou guide droit
- ☐ Mètre ruban et niveau
- ☐ Éponge ou chiffon propre

Les lés se posent avec chevauchement afin de permettre l'ajustement visuel du motif. La marge peut varier légèrement jusqu'à obtenir un raccord correct.



SWEET PAPAYA

Préparation et colle

1



Préparer le mur

La surface doit être propre, sèche, lisse et stable. Retirez la poussière, la graisse, la peinture abîmée ou les restes d'ancien papier peint. Rebouchez les petites imperfections et poncez si nécessaire.

2



Appliquer un primaire si nécessaire

Sur les murs poreux ou très absorbants, appliquez un primaire ou un fixateur afin d'éviter que la colle ne soit absorbée trop rapidement et pour améliorer l'adhérence.

3



Appliquer la colle

Appliquez la colle sur le mur et aussi au dos du papier. Étalez-la uniformément, sans zones sèches ni excès de produit, en insistant sur les bords.



SWEET PAPAYA

Pose avec chevauchement

- 4**  **Poser chaque lé**
Positionnez le lé depuis le haut du mur vers le bas. Marouflez du centre vers les bords avec une brosse, une spatule ou un rouleau en caoutchouc pour chasser l'air. Ne tirez pas sur le papier.
- 5**  **Chevaucher et aligner le motif**
Superposez le bord d'un lé sur le précédent d'environ 1,5 à 3 cm. Ajustez doucement le lé tant que la colle est humide, jusqu'à ce que le motif soit aligné.
- 6**  **Presser la jonction**
Une fois le motif aligné, pressez la jonction pour bien fixer les deux couches. Il est normal qu'une petite zone reste superposée si vous ne faites pas la coupe optionnelle.
- 7** **A** **Option A : laisser le chevauchement**
Vous pouvez laisser la pose avec chevauchement. C'est une méthode valable, surtout si la jonction est propre et que le motif est bien aligné.
- 8** **|** **Option B : couper la jonction**
Avant que la colle ne sèche, placez une règle métallique ou un guide droit au centre du chevauchement et réalisez une coupe verticale avec un cutter bien affûté. Retirez l'excédent supérieur et inférieur, rapprochez les bords et marouflez de nouveau.

SOLAPAMIENTO 1,5 - 3 cm



CORTE VERTICAL



La coupe optionnelle se fait avant le séchage, avec une règle métallique ou un guide droit.



Séchage et conseils finaux

9



Couper les finitions et nettoyer

Coupez les surplus en haut et en bas avec une règle ou une spatule large. Nettoyez l'excès de colle avec une éponge légèrement humide, sans frotter fortement.

Après avoir ajusté les jonctions et réalisé les coupes nécessaires, laissez sécher en suivant les indications de la colle. Évitez les courants d'air forts, la chaleur directe ou les changements brusques de température.

Conseils finaux

- Réalisez la coupe optionnelle avant le séchage, lorsque la colle est encore humide.
- Utilisez toujours une règle métallique ou un guide droit pour une coupe verticale nette.
- Il n'est pas obligatoire de retirer le chevauchement : cela dépend de la finition souhaitée.
- Travaillez par zones afin d'ajuster le motif facilement.
- Changez la lame si la coupe n'est plus nette.

CORTE VERTICAL

